

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Калевальская районная детская музыкальная школа»**

**Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе
предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.**

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитан- ников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Кантеле	13	И.Темпонен. «Этюды для кантеле». Петрозаводск, 1995 г.	2
2.			С.Стангрит. «Начальная школа игры на 5-ти струнном кантеле». Петрозаводск, 1994 г.	4
3.			О.П.Зяблова «Таинственное кантеле». Петрозаводск, 2004 г.	10
4.			А.Лехмус «Кантеле. Самоучитель» Петрозаводск, 1985 г.	5
5.			В.Пяллинен « Kalevan Kehto» Петрозаводск, 1996 г.	6
6.			С.Стангрит «Пьесы для кантеле» Петрозаводск, 1993	4
7			Нетрудные ансамбли-трио для медных, струнных или деревянных инструментов, приложение С. Стрелецкого, Москва, 2002 г.	1
8.			А.А. Степанова, В.Д. Рягоев, Вокальная и инструментальная музыка северной и южной Карелии, Петрозаводск, ПетроПресс, 2013г.	2

9.			И.В. Шишканова, «Кантеле ступени к совершенству», Петрозаводск, 2008г.	1
10.			А. Белобородов, Школа игры на хроматическом кантеле, 1-4 класс, г. Петрозаводск, Музыкальная традиция северной Карелии	1
11.			Легкие Этюды для альты, Москва – музыка, 2014г.	1
12.			Ф.С. Михеева, обр. Е.В. Лариной Первое пособие по обучению игре на вепском кантеле, г.Петрозаводск, 2018г.	1
13.			Валентина Матвеева Сборник произведений для хроматического кантеле «Краски Севера» г. Петрозаводск, ВЕРСО 2020 год	8
14.			Т.Вайнонена, Комплекс ежедневных упражнений для развития исполнительской технике кантелиста(для хроматических кантеле), г. Петрозаводск, ВЕРСО, 2021г.	10
15.			Анна Ковалева «Смайлики для кантелистов». Упражнения на пятиструнном диатоническом кантеле, г. Петрозаводск, ВЕРСО, 2021г	5
16.			Анастасия Сало «Моё кантеле», сборник произведений для хроматического кантеле, г. Петрозаводск, 2021г.	10
17.			О.Б. Власова «Дивная Карелия», сборник произведений для хроматического кантеле, г. Петрозаводск, 2022г.	12
18.			Хрестоматия современного репертуара для гуслей: ДМШ, ДШИ /сост. Кукушкин Д., Волков Д., Старшинова А. Москва, 2022г.	1
19.			Хрестоматия современного репертуара для гуслей: ДШИ, ДМШ. Выпуск 2 /сост. Кукушкин Д., Волков Д., Мельниченко Е., Москва, 2024г.	1
20.			Е.Анхимова, Е.Мартынова, А.Сахарова «Aijan jogi- Река времени», самоучитель игры на диатоническом кантеле, г. Петрозаводск, ВЕРСО, 2025г.	2

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитан- ников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Аккордеон	7	«Хрестоматия аккордеониста» 5 класс ДМШ «Пьесы»	1
2.			«Аккордеон в музыкальной школе» Пьесы 3-4 классы вып.35	2
3.			Альф. Мирек «Школа игры на аккордеоне»	1
4.			«Хрестоматия аккордеониста» 2 к. муз.училища	1
5.			М.Двилянский «Самоучитель игры на аккордеоне»	1
6.			«Альбом начинающего аккордеониста» вып.30	2
7.			«Репертуар аккордеониста» вып.30	2
8.			«Альбом начинающего аккордеониста» вып.19	1
9.			«Песни из кинофильмов в переложении для аккордеона»	1
10.			«Аккордеонисту – любителю» вып.3	1
11.			«Аккордеон «Ретро» (танго, вальсы, обработки, ансамбли)	2
12.			«Библиотека аккордеониста»	1
13.			А.Кудрявцев «Самоучитель игры на аккордеоне»	1
14.			«Альбом аккордеониста» вып.4	1
15.			«Современные танцы» вып.16	1
16.			«Репертуар аккордеониста» вып.1	1

17.			«Альбом начинающего аккордеониста» вып.31	1
18.			«За околицей села» популярная музыка для аккордеона и баяна	1
19.			«Альбом для детей» Произведения для аккордеона	1
20.			«Альбом начинающего аккордеониста» вып.29	1
21.			«Аккордеонисту-любителю» вып.19	1
22.			«Аккордеонисту-любителю» вы.18	1
23.			А. Доренский «Эстрадно-джазовые сюиты» Ростов-на-Дону «Феникс» 2008.	1
24.			«Лунная река». Популярная музыка зарубежных композиторов Москва «Кифара» 2006.	1
25.			Хрестоматия аккордеониста 3-4 классы ДМШ, Москва «Музыка» 2005 г.	1
26.			Юному аккордеонисту, Москва, 2004 г.	1
27.			Концертные пьесы для аккордеона (баяна) в стиле мюзет. Москва, 2000г.	1
28.			Хрестоматия. Аккордеон. 3-5 классы ДМШ, Москва «Кифара», 2005 год.	1
29.			Хрестоматия. Аккордеон. 1-3 классы ДМШ, Москва «Кифара», 2006 год	1
30.			Хрестоматия аккордеониста / Этюды /старшие классы ДМШ, Москва «Музыка», 2005 год	1
31.			«Родные напевы», М.В. Зуденков, Н.М. Саратовский, Петрозаводск, 2013г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины)	Число учащихся,	Перечень литературы	Кол-во
----------	--	--------------------	---------------------	--------

	учебного плана по годам	воспитан- ников, изучающих предмет	(автор, год и место издания)	экземпляров
1.	Сольфеджио	74	Т.Зебряк «Играем на уроках сольфеджио» Москва, «Музыка», 1986 г.	5
2.			Т. Зебряк «Играем на уроках сольфеджио» Москва, «Музыка», 1990 г.	6
3.			Т.А.Калужская «Сольфеджио для 6 класса ДМШ» Москва, «Музыка», 1988 г.	1
4.			Т. Калужская «Сольфеджио 6 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 1991 г.	1
5.			Т.Калужская «Сольфеджио 6 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 2000 г.	2
6.			А.Барабошкина «Сольфеджио 2 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 2001 г.	2
7.			А.Барабошкина «Сольфеджио 2 кл.ДМШ» Москва, «Музыка», 1987 г.	1
8.			А.Барабошкина «Сольфеджио 2 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 1989 г.	2
9.			А.Барабошкина «Сольфеджио 2 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 1999 г.	1
10.			Г.Арцышевский «Курс систематизированного сольфеджио», учебное методическое пособие для 1-7 кл. ДМШ Москва, 1993 г.	3
11.			Е.Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио для 3 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 2001 г.	2
12.			Е. Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио для 3 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 1979 г.	1
13.			Е.Давыдова, С.Запорожец «Сольфеджио для 3 кл.ДМШ»	

			Москва, «Музыка», 1998 г.	1
14.			Е.Давыдова «Сольфеджио для 4 кл. ДМШ» Москва, «Музыка»	1
15.			Е.Давыдова «Сольфеджио для 4 кл. ДМШ» Москва, «Музыка», 1991 г.	1
16.			Е.Давыдова «Сольфеджио 4 кл.ДМШ»	1
17.			Е.Давыдова «Сольфеджио для 4 кл.ДМШ» Ленинград «Музыка» 1983 г.	1
18.			Б.Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио одноголосие ч.1» Москва, «Музыка», 1987 г.	1
19.			Б.Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио одноголосие ч.1» Москва, «Музыка», 1988 г.	1
20.			Б.Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио одноголосие ч.1» Москва, «Музыка», 1991 г.	1
21.			Е.Давыдова «Сольфеджио 5 кл.ДМШ» Москва «Музыка», 1985 г.	1
22.			Е.Давыдова «Сольфеджио 5 кл.ДМШ» Москва «Музыка», 1987 г.	1
23.			Е.Давыдова «Сольфеджио 5 кл.ДМШ» Москва «Музыка», 1990 г.	1
24.			М.Андреева «От примы до октавы» ч.1, 1-2 кл. ДМШ Москва, «Советский композитор», 1988 г.	1
25.			Е.Давыдова, «Сольфеджио 5 кл.ДМШ» Москва «Музыка», 1999 г.	1
26.			Е.Давыдова «Сольфеджио 5 кл.ДМШ» Москва «Музыка», 2001 г.	1
27.			А.Барабошкина «Сольфеджио 1 кл.ДМШ» Москва, «Музыка», 1988 г.	4
28.			Н.Баева, Т.Зебряк «Сольфеджио для 1-2 кл.ДМШ» Ленинград, «Советский композитор», 1986 г.	1
29.			Б.Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио двуголосие для ДМШ ч.2»	

			Москва, «Музыка», 1976 г.	1
30.			А.Абелян «Забавное сольфеджио для ДМШ» Москва, «Советский композитор», 1985 г.	1
31.			Б.Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио двуголосие для ДМШ ч.2» Москва, «Музыка», 1986 г.	1
32.			Б.Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио двуголосие для ДМШ ч.2» Москва, «Музыка», 1992 г.	1
33.			Б.Калмыков, Г.Фридкин «Сольфеджио двуголосие для ДМШ ч.2» Москва, «Музгиз», 1959 г.	1
34.			Е.Давыдова, С.Запорожец «Музыкальная грамота, ДМШ» Москва, «Музгиз», 1956 г.	1
35.			В.Рукавишников, В.Слетов, В.Хворостенко «Сольфеджио.Двухголосие». Москва. «Музыка», 1967 г.	1
36.			М.Калугина, П.Халабузарь «Воспитание творческих навыков на уроках сольфеджио» для ДМШ Москва, «Советский композитор», 1987 г	1
37.			М.Калугина, П.Халабузарь «Воспитание творческих навыков на уроках сольфеджио» для ДМШ Москва, «Советский композитор» 1989 г.	3
38.			М.Борухзон С.Морено «Гаммы и аперджио» ДМШ С-Петербург. «Композитор» 1998 г.	1
39.			Ж.Металлиди, А.Перцовская «Музыкальные диктанты для ДМШ» Ленинград, «Музыка», 1989 г.	2
40.			Н.Ладухин «1000 примеров музыкального диктанта» на 1,2 и 3 голоса. Москва, «Музыка», 1986 г.	1

41.			Г.Ежикова «Музыкальные диктанты», 5-7 кл.ДМШ Москва, «Советский композитор», 1977 г.	1
42.			В.Лукомской «Слуховой гармонический анализ в курсе сольфеджио» 4-7 кл.ДМШ Ленинград, «Музыка», 1983 г.	1
43.			П.Драгомиров «Учебник сольфеджио» Москва, «Композитор», 1993 г.	1
44.			Н.Ладухин «Одноголосное сольфеджио» Москва «Музыка», 1980 г.	1
45.			Л.Масленикова «Сокровища родных мелодий», хрестоматия сольфеджио Ленинград, «Музыка», 1988 г.	1
46.			А.Агажанов «Курс сольфеджио» вып.3, двухголосие, для ДМШ Москва, «Музыка», 1985 г.	1
47.			Б. Алексеев, Д.Блюм «Систематический курс музыкального диктанта» Москва, «Музыка», 1969 г.	1
48.			И.Гусева « Одноголосные диктанты» вып.1, 1-4 кл. ССМШ и ДМШ Москва, «Музыка», 1983 г.	1
49.			К.Сарафалиева « Гаммы и аперджио» для ДМШ Азербайджанское государственное музыкальное издательство, Баку, 1962 г.	1
50.			Н.Баева, Т.Зебряк «Сольфеджио. 1-2 кл ДМШ» Ленинград, «Советский композитор», 1989 г.	2
51.			Н.Баева, Т.Зебряк «Сольфеджио. 1-2 кл ДМШ» Ленинград, «Советский композитор», 1987 г.	1
52.			Т. Первозванская Рабочая тетрадь по сольфеджио. 1 класс, «Композитор Санкт-Петербург», 2004г.	1
53.			Т. Первозванская Учебник сольфеджио. 2 класс, «Композитор Санкт-Петербург», 2006г.	1

54.			Т. Первозванская Рабочая тетрадь по сольфеджио. 2 класс, «Композитор Санкт-Петербург», 2006г.	1
55.			Т. Первозванская Учебное пособие «Слушаем музыку». 2 класс, «Композитор Санкт-Петербург», 2006г.	1
56.			Т. Первозванская Рабочая тетрадь по сольфеджио. 3 класс, «Композитор Санкт-Петербург», 2006г.	1
57.			Л. Третьякова Сольфеджио 1 класс, Москва «Музыка», 2000 г.	1
58.			Ю.Фролова Сольфеджио 2 класс, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006 г.	1
59.			Ю.Фролова Сольфеджио 4 класс, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006 г.	1
60.			Ю.Фролова Сольфеджио 5 класс, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2006 г.	1
61.			Ю.Фролова Сольфеджио 6-7 классы, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2005 г.	1
62.			Варламова А.А. Семченко Л.В. Сольфеджио 1 класс, Москва Владоспресс, 2008 г.	1
63.			Варламова А.А. Семченко Л.В. Сольфеджио 2 класс, Москва Владоспресс, 2004 г.	1
64.			Варламова А.А. Семченко Л.В. Сольфеджио 3 класс, Москва Владоспресс, 2005 г.	1
65.			Варламова А.А. Семченко Л.В. Сольфеджио 4 класс, Москва Владоспресс, 2006 г.	1
66.			Макаревич Г.Н., Джаногова Прописи по сольфеджио. Москва, «Ось – 89», 2000 г.	1
67.			Барабошкина А. Сольфеджио для 1 класса ДМШ, Москва, Музыка 2007г.	1
68.			Барабошкина А. Сольфеджио для 2 класса ДМШ Москва, Музыка 2006г.	2
69.			Запорожец С., Давыдова Е. Сольфеджио для 3 класса ДМШ Москва, Музыка 2005 г.	1

70			Давыдова Е. Сольфеджио для 4 класса ДМШ Москва, Музыка, 2005 г.	2
71			Давыдова Е. Сольфеджио для 5 класса ДМШ Москва, Музыка, 2004 г.	1
72.			«Неправильное сольфеджио» О.П. Камозина изд.5-е , Ростов – на – Дону, Феникс, 2013г.	1
73.			Ю.Фролова Сольфеджио подготовительный класс, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2004 г.	1
74.			Е Золина, «Сольфеджио» 7 -8 класс, Изд. Москва,Музыка,2009г.	1
75.			Барабошкина А. Сольфеджио для 2 класса ДМШ Москва, Музыка 2004г.	1
76.			Ю.Фролова Сольфеджио 1 класс, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002 г.	1
77.			Ю.Фролова Сольфеджио 3 класс, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002 г.	1
78.			Ю.Фролова Сольфеджио 6-7 классы, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008 г.	1
79.			А. Барабошкина, Сольфеджио для 2 класса. Москва «Глобус», 2004г.	1
80.			А. Барабошкина, Сольфеджио для 2 класса. Москва - Музыка, 2006г.	1
81.			А. Барабошкина, Сольфеджио для 1-4 классов, Пение с листа., Изд. «Композитор Санкт – Петербург».,1994г.	1
82.			Т. Калужская Сольфеджио, 6 класс, Москва - Музыка, 2006г.	1
83.			Е. Давыдова, Сольфеджио, 5 класс, Москва - Музыка, 2006г.	1
84.			Д. Романец, «Нотная грамота», для дошкольников и младших школьников, Ростов-на-Дону, «Феникс»,2012 г.	1
85.			Ю.С. Толмачева Рабочая тетрадь 1 класс, «Народное	1

			музыкальное творчество», г. Петрозаводск, 2018г.	
86.			Е. Давыдова, Сольфеджио, 4 класс, Музыка, 2005г.	1
87.			Т.А. Кончакова, Воспитание ступенного слуха: некоторые вопросы 2019г.г. Петрозаводск	1
88.			Е. Давыдова, С. Запорожец Сольфеджио 3 класс ДМШ, Москва 1979г. Изд. Музыка	1
89.			Е. Давыдова Сольфеджио 5 класс ДМШ, Москва 1987г. Изд. Музыка	1
90.			Ефанова А.В., Фадеева Д.И. Сольфеджио: 5 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : рабочая тетрадь, Москва, 2024г.	2
91.			Ефанова А.В. Сольфеджио: 6 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : рабочая тетрадь, Москва, 2023г.	2
92.			Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для самых маленьких. Метод.пособие. Часть 2 (Уроки 51–100), Москва, 2017г.	1
93.			100 уроков сольфеджио для самых маленьких : методическое пособие с Приложением для детей и Хрестоматией : в двух частях. Часть 1 (уроки 1 — 50).Стоклицкая Т.	1
94.			Барабошкина А. Сольфеджио: 1 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ. Москва, 2023г.	3
95.			Барабошкина А. Сольфеджио: 2 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ, Москва, 2005г.	3
96.			Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио: 3 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ, Москва, 2007г.	3
97.			Давыдова Е. Сольфеджио: 4 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ: учебное пособие, Москва, 2022г.	3
98.			Давыдова Е. Сольфеджио: 5 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ, Москва, 2006г.	2

99.			Калужская Т. Сольфеджио: 6 класс ДМШ, ДШИ и ДХШ, Москва, 2022г.	2
100.			Жуковская Г. А. Сольфеджио: 7, 8 классы ДШИ, ДМШ и ДХШ : учебник. Москва, 2024г.	2
101.			Вахромеева Т. Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио. Москва, 2007г.	1
102.			Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для самых маленьких: Приложение для детей. Часть I. Москва 2017г.	3
103.			100 уроков сольфеджио для самых маленьких: Приложение для детей. Часть вторая /. Стоклицкая Т. Москва 2017г.	3
104.			100 уроков сольфеджио для самых маленьких: Хрестоматия. Часть 1 /сост. Стоклицкая Т. Москва 2017г.	1
105.			100 уроков сольфеджио для самых маленьких: Хрестоматия. Часть вторая /сост. Стоклицкая Т. Москва 2019г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитанников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Ритмика	10	Г. Франио « Роль ритмики в эстетическом воспитании детей»	

			Москва, «Советский композитор», 1989 г.	2
2.			С.Бекина, Э.Соболева, Ю.Камальков «Играем, танцуем», вып. 1-5 Москва, «Композитор», 1994	6
3.			М.Андреева, Е.Конорова «Первые шаги в музыке» Москва, «Советский композитор», 1991 г.	2
4.			Г.Франио, М.Лифиц «Методическое пособие по ритмике для 1 кл.ДМШ» Москва, «Музыка», 1987 г.	1
5.			С.Бекина, Э.Соболева, Ю.Камальков «Играем, танцуем», Москва, «Композитор», 1992	1
6.			А.Е.Чибрикова–Луговская «Ритмика» Москва, «Дрофа», 1998 г.	1
7.			И. М.Каплунова, И.А. Новоскольцева «Этот удивительный РИТМ», Изд. «Композитор Санкт – Петербург», 2005г.	
8.			И. М.Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день», Изд. «Композитор» Санкт – Петербург, 2008г.	1
9.			И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Этот удивительный ритм», Изд. «Композитор» Санкт – Петербург, 2005г.	1
10.			Конорова Е.В. Ритмика : 1, 2 классы ДШИ, ДМШ и ДХШ : учебно-методическое пособие : выпуск 1, Москва, 2012г.	1
11.			Конорова Е.В. Ритмика: Методическое пособие. В 2-х вып. Вып.2:Занятия по ритмике в третьем и четвертом классах ДМШ	1

**Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе
предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.**

№	Наименование	предмета	Число		
---	--------------	----------	-------	--	--

п/п	(курса, дисциплины) учебного плана по годам	учащихся, воспитан- ников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Музыкальная литература	32	И.Прохорова «Музыкальная литература зарубежных стран, 5 кл.» Москва, «Музыка», 1990 г.	6
2.			В.Владимиров, А.Лагутин «Музыкальная литература, 4 кл..» Москва, «Музыка», 1974 г.	6
3.			Э.Смирнова «Русская музыкальная литература, 6-7 г кл» Москва, «Музыка», 1989 г.	3
4.			И.Прохорова, Г. Скудина «Советская музыкальная литература, 7 кл.» Москва, «Музыка», 1989 г.	5
5.			А.Кандинский «История русской музыки», том 1 Москва, «Музыка», 1984 г.	1
6.			Ю.Розанова «История русской музыки», том 2 Москва, «Музыка», 1986 г.	1
7.			Ю.Розанова «История русской музыки», том 3 Москва, «Музыка», 1986 г.	1
8.			Т.Хренников «Вам песня посвящается» Москва, «Советский композитор», 1988 г.	1
9.			«Портреты русских композиторов» Москва, «Музыка», 1984 г.	1
10.			Рассказы о музыке и музыкантах Ленинград – Москва, 1973 г.	1
11.			А.Гозенпуд «Краткий оперный словарь» Киев, 1986 г	1
12.			Л.Мархасёв «Андрей Петров»	

			Москва, 1974 г.	1
13.			Советские балеты Москва, 1985 г.	1
14.			П.Чайковский «Евгений Онегин» (клавир) Москва, 1984 г.	1
15.			В.А.Моцарт «Свадьба Фигаро» (клавир) Москва, 1981 г.	1
16.			Антология литературы для баяна Москва, 1987 г.	1
17.			« С.С.Прокофьев – человек, события, время» Москва, 1981 г.	1
18.			Ж.Бизе «Кармен» (клавир) Москва, 1981 г.	1
19.			П.Чайковский «Лебединое озеро» (клавир) Москва, 1985 г.	1
20.			История русской музыки в нотных образцах, том 1 Москва, 1968 г.	1
21.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 3	1
22.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 4	1
23.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 5	1
24.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 6	1
25.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 8	1
26.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 18	1
27.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 19	1
28.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 35	1
29.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 36	1
30.			Д.Шостакович «Собрание сочинений», том 38	1
31.			«Музыкальная энциклопедия» том 1	1
32.			«Музыкальная энциклопедия» том 2	1
33.			«Музыкальная энциклопедия» том 3	1
34.			«Музыкальная энциклопедия» том 4	1
35.			«Музыкальная энциклопедия» том 5	1

36.			«Музыкальная энциклопедия» том 6	1
37.			Фонохрестоматия для ДМШ : пластинки для 4-7 кл по программе	64
38.			диски CD (русская, зарубежная, советская классическая музыка)	15
39.			Аудиокассеты (русская, зарубежная, советская классическая музыка)	20
40.			Пластинки (русская, зарубежная, советская классическая музыка)	80
41.			М. Шорникова., «Музыкальная литература»., русская музыка XX века., Ростов-на-Дону «Феникс»., 2014г.	1
42.			М. Шорникова., «Музыкальная литература»., Музыка, ее формы и жанры., Ростов-на-Дону «Феникс»., 2014г.	1
43.			И.Прохорова, Г. Скудина, «Музыкальная литература советского периода», Москва «Музыка», 2003г.	1
44.			В.А. Жукова, «О времени и о себе», г. Петрозаводск, 2018г.	1
45.			Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература. XX — начало XXI века : учебное пособие для ДМШ, ДШИ и ДХШ / Новое дополненное и переработанное издание, Москва, 2016г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитанников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Хор, академический вокал		Алексеева Л.Н., Голубева Е.И. Певческая азбука.	1

			Москва, Моск. гос. консерватория, 2003 г.	
2.			Славкин М. Песни и хоры для детей. Москва, Владос, 2003 год.	1
3.			Кудряшов А. Песни для детей. Ростов –на-Дону, «Феникс», 2007 год.	1
4.			Марченко Л. Лучшие детские песни о разном. Ростов – на Дону, «Феникс», 2007 год.	1
5.			Я. Дубравин «Музыка для детского хора Изд. «Композитор» Санкт-Петербург 2004г.	1
6.			Наши любимые песни (слова, ноты и аккорды), выпуск №2, изд. В.И. Зайцева Москва, 2008г.	1
7.			Пойте с нами \ песни детей младшего и среднего возраста., составитель Н.В.Никольская., Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2003г.	1
8.			М. Парцхаладзе., «Песни и хоры», Москва, 2003г.	1
9.			Л.Н. Алексеева, Е.И. Голубева, «Певческая азбука» ,Москва,2003г.	1
10.			« Песни для детей» А. Кудряшов., Ростов-на-Дону, Феникс 2007г.	1
11.			«В хоровом классе» А. Брицын., Изд. «Композитор» . Санкт – Петербург» 2010г.	1
12.			С.В.Крупа – Шушарина, «Музыка природы», Ростов – на-Дону, Феникс, 2007г.	1
13.			А. Флярковский, «Какой чудесный день», Москва, «Кифара», 2002г.	1
14.			К. Макарова, «Иду в школу», г. Петрозаводск, изд. дом «ПИН», 2013г.	1
15.			Издательство В.Н. Зайцева, «Торжественные марши и гимны», Москва, 2009г.	1
16.			Ж Металлиди, «Унеси меня, мой змей!»,песни для детского хора, Изд.«Композитор»С-Пб, 2000г.	1
17.			К.Макарова, «Добрый гномик»,г.Петрозаводск, 2016г.	1

18.			О.Геталова, Учебное пособие на материале детских песен, «Обученье без мученья», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2013г.	1
19.			Песни, сказки, стихи, «Детям к рождеству», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2013г.	1
20.			Песни, загадки, стихи, «Детям к пасхе», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2013г.	1
21.			И Каплунова, И.Новоскольцева, «Я живу в России», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2006г.	1
22.			В.Гаврилин, «Песни для детей», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2009г.	1
23.			Н.А. Нужина, И.А. Нужина, «С нами пой», Ростов-на-Дону, Феникс 2015г.	1
24.			Г.П. Федорова, «Поиграем, потанцуем», Изд.Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 1999г.	1
25.			Я.Дубравин, «Огромный дом», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 1996г.	1
26.			М.Парцхаладзе, «Песни и хоры», Москва, «Владос». 2003г.	1
27.			Ю.С. Толмачева Рабочая тетрадь 1 класс, «Народное музыкальное творчество», г. Петрозаводск, 2018г.	1
28.			Рувинская И.О. Помни!.. Сюита на темы песен о Великой Отечественной войне : для детского хора Москва, 2015г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитанников,	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
--------------	--	---------------------------------------	--	---------------------------

		изучающих предмет		
1.	Баян	8	Грачев В., Петров В. Хрестоматия баяниста. Пьесы. Старшие классы ДМШ. Москва «Музыка», 2001 г.	4
2.			А. Доренский «Эстрадно-джазовые сюиты» Ростов-на-Дону. «Феникс» 2008.	2
3.			«Лунная река». Популярная музыка зарубежных композиторов. Москва «Кифара» 2006.	3
4.			Концертные пьесы для аккордеона (баяна) в стиле мюзет. Москва, 2000г.	2
5.			«Родные напевы» М.В. Зуденков, Н.М. Саратовский, Петрозаводск 2013г.	4
6.			В.Соловьев, «Легкие пьесы для баяна», изд. композиторов и музыковедов, «МФ СПб» 2005г.	6
7.			Лоскутов Л. Пьесы и обработки народных мелодий : баян, аккордеон: Учеб. пособие для ДМШ, Москва, 2008г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитанников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Фортепиано		Симонова Т. Скороговорки для фортепиано. 50 упражнений для беглости пальцев.«Композитор . Санкт-Петербург», 2004 г.	1
2.			Золотой фонд мелодий. 165 музыкальных тем.	1

			«Композитор . Санкт – Петербург», 2006 г.	
3.			Новая школа игры на фортепиано. Ростов-на-Дону. «Феникс», 2007	1
4			Мохель Л., Зимина О. Самоучитель игры на фортепиано. Москва «Кифара», 2008.	1
5.			Геталова О., Визная И. «В музыку с радостью», Санкт – Петербург, «Композитор», 2006.	1
6.			Популярные зарубежные мелодии в легком переложении для фортепиано (гитары). Санкт – Петербург, «Композитор», 2008 год.	1
7.			Г. Вавилов «В лунном сиянии» Альбом для фортепиано Композитор, Санкт-Петербург, 2011г.	2
8.			Г. Вавилов «Путь к солнцу» Альбом для фортепиано. Композитор, Санкт-Петербург, 2004г.	1
9.			Сборник пьес для фортепиано 1-2 класс, Ростов –на Дону, «Феникс», 2000г.	1
10.			Сало «Карельское детство» пьесы для фортепиано. Петрозаводск, Периодика, 2001г.	1
11.			Г. Вавилов «Дыхание пространства» Альбом для фортепиано, Композитор, Санкт-Петербург, 2011г.	1
12.			Г. Вавилов «Родник» Альбом для фортепиано, Композитор, Санкт-Петербург, 2005г.	1
13.			Марченко Л.А. Лучшие детские песни о разном / 8Марченко Л.А. – Ростов на Дону: Феникс, 2007г.	1
14.			Бах И.С. Хорошо темперированный клавир, 2-е изд., «Лань» Санкт-Петербург, 2003г.	1
15.			«Жемчужины российской эстрады», выпуск1, Изд. В.Катанского, Москва 2000г.	1
16.			Русская старинная музыка фортепиано, Москва, музыка, 2002г.	1
17.			В. Григоренко, «Фортепиано», 1 -2 класс, «Кифара», 2000г.	1

18.			Б. Милич, «Фортепиано», 4 класс, Москва, «Кифара», 2002г.	1
19.			С.Прокофьев, «Сонаты», «Композитор Санкт-Петербург», 2004г.	1
20.			И. Мухина, Л. Коробейникова, «Учусь аккомпанировать», Санкт – Петербург, 2004г.	1
21.			Б. Милич, «Фортепиано», 5 класс, Москва, «Кифара», 2002г.	1
22.			Г.Г. Цыганова, И.С. Королькова, 5 класс, изд.3-е, «Альбом ученика пианиста», Ростов- на – Дону, «Феникс», 2008г.	1
23.			С.А. Барсукова, «Сборник пьес для фортепиано», 5-6 класс, Ростов- на – Дону, «Феникс», 2002г.	1
24.			Этюды «Ступени мастерства», 2 класс, Изд. «Композитор* Санкт – Петербург», 2004г.	1
25.			Ф. Шопен, «Вальсы для фортепиано», «Композитор* Санкт – Петербург», 2003г.	1
26.			Педагогический репертуар, «Хрестоматия для фортепиано», Москва, «Глобус», 2005г.	1
27.			Б. Милич, «Фортепиано», 4 класс, Москва, «Кифара», 2008г.	1
28.			Б. Милич, «Фортепиано», класс, Москва, «Кифара», 2001г.	1
29.			А. Артоболевская, «Хрестоматия маленького пианиста», учебное пособие, «Композитор* Санкт – Петербург», 2005г.	1
30.			«Хрестоматия для фортепиано», 1 класс, изд. «Музыка», Москва, 2002г.	1
31.			«Азбука игры на фортепиано», для учащихся подготовительного и 1 классов, Ростов- на – Дону, «Феникс», 2003г.	1
32.			Хрестоматия, «Пьесы», «Композитор* Санкт –	1

			Петербург», 2002г.	
33.			П.Чайковский, «Избранные сочинения», «Композитор* Санкт – Петербург», 2003г.	1
34.			В. Григоренко, «Фортепиано», 2 часть, «Кифара», 2005г.	1
35.			Сост. т. Антипова, «Любимая классика для фортепиано», 3 выпуск, Изд. дом «Золотое Руно», Москва, 2002г.	1
36.			Сост. т. Антипова, «Любимая классика для фортепиано», 4 выпуск, Изд. дом «Золотое Руно», Москва, 2002г.	1
37.			Сост. т. Антипова, «Любимая классика для фортепиано», 4 выпуск, Изд. дом «Золотое Руно», Москва, 2004г.	1
38.			Классики – юношеству, «Русская старинная музыка для фортепиано», изд. «Музыка». 2001г.	1
39.			Ф.Л. Станч, Л.Н. Чернышева, «Хрестоматия», «Композитор* Санкт – Петербург», 2005г.	1
40.			В.Соловьев, «Времена года» 4 сонатины, Санкт – Петербург», 2003г	1
41.			В.А. Моцарт, «Ах, Моцарт, Моцарт!», «МФ Санкт-Петербург», 2005г.	1
42.			В.И.Астахова, «Репертуар начинающего пианиста», «Современная школа», Минск, 2010г.	1
43.			А.Сало, «Путешествия, часть 1, Мой край, Цикл пьес для фортепиано в четыре руки, Изд. Музыкальная традиция Северной Карелии, Петрозаводск, 2013 год.	2
44.			Хрестоматия педагогического репертуара. Альбом для ученика – пианиста 3 класс. Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2015г.	1
45.			Сборник пьес. «Мое фортепиано» 4-5 класс Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2015г.	1
46.			Юному музыканту – пианисту 7 класс. Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2012г.	1
47.			Сборник пьес для фортепиано 4-5 класс «Волшебные звуки фортепиано». Изд. «Феникс»Ростов – на Дону	1

			2013г.	
48.			Хрестоматия. Альбом ученика – пианиста 1 класс. Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2015г.	1
49.			Хрестоматия. Альбом ученика – пианиста 5 класс. Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2016г.	1
50.			Сборник пьес для фортепиано 5-7 класс «Волшебные звуки фортепиано». Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2013г.	1
51.			Учебное пособие для фортепиано №4 старш. класс, «Музыкальные жемчужинки», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2008г.	1
52.			Учебное пособие для фортепиано №2 средн. класс, «Музыкальные жемчужинки», Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2008г.	1
53.			Юному музыканту – пианисту 2 класс. Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2015г.	1
54.			Сборник ансамблей, этюдов, пьес для фортепиано, 1 класс, Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2014г.	1
55.			Хрестоматия для фортепиано, 2 класс, Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2014г.	1
56.			Альбом для ученика – пианиста 2 класс. Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2015г.	1
57.			Юному музыканту – пианисту 5 класс. Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2015г.	1
58.			Классика для фортепиано, Санкт – Петербург, 2016г.	1
59.			К. Герольд, «Современные зарубежные Хиты», Санкт – Петербург, 2016г.	1
60.			Альбом для ученика – пианиста подготовительный класс, Изд. «Феникс»Ростов – на Дону 2015г.	1
61.			Альбом джазовых пьес для фортепиано, для средних классов, Изд. «Феникс» Ростов – на Дону 2016г.	1
62.			Современная школа игры на фортепиано, изд. Москва	1

			2015г.	
63.			Сборник легких пьес для фортепиано, «Волшебные клавиши», подг. и 1 класс, Изд. «Феникс» Ростов – на Дону 2016г.	1
64.			«Волшебный мир фортепиано», 1-2 класс, Изд. «Феникс» Ростов – на Дону 2016г.	1
65.			«Первые нотки», Сборник пьес для учащихся подгот. и 1 класса, Изд. «Феникс» Ростов – на Дону 2015г.	1
66.			«Музыкальная карусель», 1-2 класс, Изд. «Феникс» Ростов – на Дону 2016г.	1
67.			Т.В. Бузычкина, Сборник ансамблей для фортепиано, младшие классы, «Феникс» Ростов – на Дону 2016г.	1
68.			Хрестоматия, «Юному музыканту – пианисту, 1 класс, «Феникс» Ростов – на Дону 2015г.	1
69.			Чайковский, Популярные фрагменты в легком переложении, Изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 1998г.	1
70.			Хрестоматия, «Юному музыканту – пианисту, 3 класс, «Феникс» Ростов – на Дону 2011г.	1
71.			Д. Радес«Ожерелье Невы» вокальный цикл для голоса и фортепиано Санкт-Петербург, 2020г.	1
72.			Пересветова Ж. Музыкальный альбом для маленьких пианистов: В двух тетрадах. Тетрадь 1, Москва, 2019г.	1
73.			Пересветова Ж. Музыкальный альбом для маленьких пианистов: В двух тетрадах. Тетрадь 2	1
74.			Пересветова Ж. С миру по нотке: ансамбли для фортепиано в четыре руки, Москва, 2024г.	1
75.			Хрестоматия для фортепиано: 4-й класс детской музыкальной школы /ред.-сост. Четверухина А., Верижникова Т. Москва, 2005г.	1
76.			Хрестоматия для фортепиано: 1 класс ДШИ и ДМШ /сост., общ. ред. Турусова И.Г. Москва, 2014г.	1

77.			Хрестоматия для фортепиано: 2 класс ДШИ и ДМШ /сост., общ. ред. Турусова И.Г., г. Москва, 2005г.	1
78.			Хрестоматия для фортепиано: 3 класс ДШИ и ДМШ /ред.-сост. Четверухина А., Верижникова Т. Москва, 2005г.	1
79.			Альбом для домашнего музицирования: для фортепиано. Выпуск 1 /сост. Мовчан С. Москва, 2017г.	2
80.			Бертини А. 25 легких этюдов : для фортепиано: соч.100 Москва, 2012г.	1
81.			Альбом для домашнего музицирования: для фортепиано. Выпуск 5 /сост. Самарин А.В. Москва, 2007г.	1
82.			Бертини А. 48 этюдов: для фортепиано : соч. 29, 32 / редакция Г. Гермера Москва, 2013г.	1
83.			Альбом для домашнего музицирования: для фортепиано. Выпуск 2 /сост. Мовчан С. Москва, 2017г.	1
84.			Альбом для домашнего музицирования : для фортепиано. Выпуск 3 /сост. Мовчан С. Москва, 2013г.	2
85.			Альбом для домашнего музицирования : для фортепиано. Выпуск 4 /сост. Мовчан С. Москва, 2017г.	1
86.			Альбом пьес Переложение скрипки для фортепиано./П. Чайковский, «Музыка», Москва, 2006г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№	Наименование предмета	Число		
---	-----------------------	-------	--	--

п/п	(курса, дисциплины) учебного плана по годам	учащихся, воспитан- ников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1	оркестр		И. Э. Друх Сб. Золотой фонд мелодий. 165 музыкальных тем, СПб, Композитор, 2006г.	1
2			В музыкальных ритмах. Составитель В.Л.Клин, Киев, «Музычна Украина», 1987г.	1
3			Нетрудные ансамбли-трио для медных, струнных или деревянных инструментов Переложение С. Стрелецкого, Москва 2002 г.	1
4			Musiikki: Fazer, Helsinki: 2003г.	1
5			Павленко Б.М. 30 суперхитов под гитару: учебно-методическое пособие / Б.М.Павлюченко – изд. 3 – Ростов на Дону: Феникс, 2008г.	1
6			Время и песня: репертуар для самодеятельных вокально-инструментальных ансамблей/ сост. Ж.И.Брагинская, Москва: Профиздат, 1986г.	1
7			Марченко Л.А. Лучшие детские песни о разном / 8Марченко Л.А. – Ростов на Дону: Феникс, 2007г.	1
8.			Ловецкий В.А. Партитуры танцевальных ритмов изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2004г.	1
9.			«Родные напевы», М.В. Зуденков, Н.М. Саратовский, Петрозаводск 2013г.	1
10.			В.Голиков. «Пьесы и ансамбли на куских народных инструментах», «Владос», Москва, 2004г.	1
11.			И. Шавкунова. «Популярные пьесы» ,изд. «Композитор» Санкт-Петербург, 2002г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитанников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1	Методическое пособие		Laula ia runo «Песня и видоизменяющаяся поэтика»	1
2.			«Пение как форма человеческой коммуникации»	1
3.			Музыкально – фольклорные традиции Северной Карелии (из собрания фольклорного архива Петрозаводской государственной консерватории), г.Петрозаводск, 2013г. + диск	1
4.			Музыкальная традиция Северной Карелии, Петрозаводская музыкальная консерватория (академия) имени А.К. Глазунова, г.Петрозаводск,2013г.	1
5.			Вахромеева Т. Справочник по музыкальной грамоте и сольфеджио. Москва, 2007г.	1
6.			Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для самых маленьких. Метод.пособие. Часть 2 (Уроки 51–100), Москва, 2017г.	1
7.			100 уроков сольфеджио для самых маленьких : методическое пособие с Приложением для детей и Хрестоматией : в двух частях. Часть 1 (уроки 1 — 50).Стоклицкая Т.	1
8.			Фридкин Г. Практическое руководство по музыкальной грамоте: Учеб. Пособие. Москва, 2013г.	1
9.			Сольфеджио. 5 класс : учебно-методическое пособие по	2

			преподаванию предмета с использованием электронных и печатных изданий /автор-сост. Ефанова А.В. Москва, 2022г	
10.			Сольфеджио. 6 класс : учебно-методическое пособие по преподаванию предмета с использованием электронных и печатных изданий /автор-сост. Ефанова А.В. Москва, 2022г	2
11.			Жданко М. А., Жуковская Г. А., Королева А. В., Петрова А. А. Слушание музыки : 1 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : интерактивное учебное пособие. — DVD-ROM. — Бессрочная лицензия, Москва, 2020г.	1
12.			Жданко М. А., Жуковская Г. А., Королева А. В., Петрова А. А. Слушание музыки : 2 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : интерактивное электронное издание. — DVD-ROM. — Бессрочная лицензия Москва, 2020г.	1
13.			Жданко М. А., Жуковская Г. А., Королева А. В., Петрова А. А. Слушание музыки : 3 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : интерактивное электронное издание. — DVD-ROM. — Бессрочная лицензия Москва, 2020г.	1
14.			Жуковская Г. А., Королева А. В., Петрова А. А. Музыкальная литература : 4 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ (первый год обучения) : интерактивное электронное издание. — DVD-ROM. — Бессрочная лицензия Москва, 2020г.	1
15.			Аверьянова О., Жуковская Г., Охалова И.,Петрова А. *Интерактивное пособие по предмету "Музыкальная литература зарубежных стран" для 5 класса ДМШ и ДШИ: DVD диск. Бессрочная лицензия, Москва, 2019г.	1
16.			Аверьянова О., Жуковская Г., Охалова И.,Петрова А. *Интерактивное пособие по предмету "Музыкальная литература зарубежных стран" для 6 класса ДМШ и	1

			ДШИ: DVD диск. Бессрочная лицензия Москва, 2019г.	
17.			Жуковская Г. А., Королева А. В., Петрова А. А. Русская музыкальная литература : 6 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : интерактивное электронное издание. — DVD-ROM. — Бессрочная лицензия Москва, 2023г.	1
18.			Жуковская Г. А., Королева А. В., Петрова А. А. Русская музыкальная литература : 7 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : интерактивное электронное издание. — DVD-ROM. — Бессрочная лицензия Москва, 2023г.	1
19.			Белянский Д. В., Жуковская Г. А., Королева А. В., Петрова А. А. Отечественная музыкальная литература : 8 класс ДШИ, ДМШ и ДХШ : интерактивное электронное издание. — DVD-ROM. — Бессрочная лицензия Москва, 2024г.	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, воспитанников, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Гармонь	4	Бердников А. Гармонь для начинающих. Ростов – на – Дону, «Феникс», 2007 год.	1
2.			Популярные зарубежные мелодии в легком переложении для фортепиано (гармони). Санкт – Петербург, «Композитор», 2008 год.	1
3.			Павленко Б.М. Поем под гармонь, вып. 2. Ростов-на-	1

			Дону, «Феникс», 2005 год	
4			Павленко Б.М. 30 суперхитов под гармонь, Ростов –на-Дону, «Феникс», 2008 год.	1
5.			«Жемчужены российской эстрады». изд. В.Катанского, Москва 2000г.	1
6.			«Танцуй, Анечка! танцуй» Ю.Смирнов., изд. «Композитор. Санкт- Петербург»	1

Обеспечение обучающихся, воспитанников учебной литературой, указанной в учебной программе предмета (курса, дисциплины) в качестве обязательной.

№ п/п	Наименование предмета (курса, дисциплины) учебного плана по годам	Число учащихся, изучающих предмет	Перечень литературы (автор, год и место издания)	Кол-во экземпляров
1.	Ансамбль	10	Альбом пьес и ансамблей для фортепиано», Для младших и средних классов, Ростов – на – Дону, «Феникс», 2005 год.	4
2.			«Ансамбли для фортепиано в 4 руки», Санкт – Петербург, «Композитор», 2004 год.	2
3.			Ж.Л. Металлиди, «Мой Штраус», популярные мелодии в 4 руки, Санкт – Петербург, «Композитор», 2000 год.	3
4.			Глинка «Для фортепиано в четыре руки», Санкт – Петербург, «Композитор», 2001 год.	4
5.			А. Белобородов, Музыкальные картинки по мотивам «Калевалы», Г. Петрозаводск, 2002г.	3
6.			Т.В. Бузычкина, Сборник ансамблей для фортепиано, младшие классы, Феникс» Ростов – на Дону 2016г.	5
7.			А. Веселова Легкие ансамбли для пианистов 2-3 класс ДМШ и ДШИ Санкт-Петербург, 2021г.	1
8.			Альбом нетрудных переложений: для фортепиано в четыре руки. Выпуск 2. Москва, 2017г.	1

9.			Альбом нетрудных переложений: для фортепиано в четыре руки. Выпуск 1. Москва. 2014г.	1
10.			Хрестоматия для фортепиано в четыре руки : младшие классы ДШИ и ДМШ /сост. Бабасян Н.Л. г. Москва, 2005г.	1