

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим  
Советом ДМШ  
Протокол № 4 от  
24.03.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО  
«Калевальская РДМШ»:

\_\_\_\_\_ Н.В.Сабурова

Отчет о результатах самообследования  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования «Калевальская  
районная детская музыкальная школа»  
(МБУ ДО «Калевальская РДМШ»)  
за 2022 год

п. Калевала

2023 г.

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

|                                        |                                                                                                                |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Учредитель:                            | Муниципальное образование «Калевальский национальный район» Администрация Калевальского муниципального района» |
| Директор МБУ ДО<br>«Калевальская РДМШ» | Сабурова Нина Вильевна, образование высшее                                                                     |
| Юридический адрес:                     | 186910 Республика Карелия, Калевальский район,<br>пгт. Калевала, ул. Ленина, д.7                               |
| Телефон:                               | (81454) 4-14-30                                                                                                |
| Электронный адрес:                     | muzikaved@rambler.ru                                                                                           |
| Сайт:                                  | muzkalevala.ru                                                                                                 |
| Лицензия                               | Выписка из реестра лицензий по состоянию на 28.07.2022г.<br>Рег. № Л035-01219-10/00226443 от 05.10.2016г.      |
| Режим работы:                          | Понедельник – Пятница: с 09.00 до 19.00<br>Обед: с 13.00 до 14.00                                              |

## СТРУКТУРА И ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Калевальская районная детская музыкальная школа»  
(МБУ ДО «Калевальская РДМШ»)**

*Директор Сабурова Нина Вильевна* - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

### Руководители структурных подразделений.

*Преподаватель Жорова Юлия Сергеевна* - 186900, Республика Карелия, Калевальский район, п. Боровой, пер. Гостиный, дом 4, Е – mail: muzikaved@rambler.ru

### **Коллегиальные органы управления.**

**Общее собрание работников ДМШ** – постоянно действующий коллегиальный орган управления, председатель **Евлампиева Юлия Владимировна**, преподаватель - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

**Педагогический Совет** – постоянно действующий коллегиальный орган управления, председатель **Сабурова Нина Вильевна**, директор; секретарь – **Осмо Екатерина Павловна** - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

**Совет ДМШ** – избран на 2 года, председатель - **Евлампиева Юлия Владимировна**, преподаватель, **Жорова Юлия Сергеевна** преподаватель, **Сабурова Нина Вильевна** директор - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

Секретарь – **Осмо Екатерина Павловна** - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

**Восколович Ольга Викторовна и Романцова Юлия Васильевна** - родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

**Сергеева Ирина и Юдин Семен** – представители обучающихся - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

**Собрание обучающихся** – председатель **Юдин Семён**, учащийся 6 класс «Фортепиано», секретарь **Иванова Милена**, учащаяся 7 класса «Фортепиано» - 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

**Родительское собрание** – 186910, Республика Карелия, Калевальский район, пгт. Калевала, ул. Ленина, дом 7, Е – mail: muzikaved@rambler.ru, телефон (881454) 4-14-30.

**ВЫВОД:** Структура и органы управления Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Калевальская районная детская музыкальная школа» соответствуют Уставу учреждения и способствуют слаженной работе коллектива.

**Характеристика Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования “Калевальская районная детская музыкальная школа”.**

Калевальская ДМШ была образована в 1952 году. 26 февраля 2009 года решением Совета Калевальского муниципального района произошла реорганизация детских музыкальных школ района путём присоединения МОУ ДОД «Боровская ДМШ» к МОУ ДОД «Калевальская ДМШ». В ноябре 2015 года школа была переименована в МБУ ДО «Калевальская РДМШ».

В настоящее время в ДМШ работает 7 преподавателей. Коллектив стабильный, молодой, творческий. 5 преподавателей являются выпускниками данной школы, местными жителями и с детства знают национальную культуру.

Школа культивирует национальные музыкальные традиции. Преподаётся национальный инструмент кантеле, на котором обучается 9 учащихся. Эти учащиеся принимают активное участие в жизни районного творческого коллектива - ансамбля «Кантеле» при Доме Культуры. Происходит обмен информацией о состоянии школьного музыкального образования в России и методиками организации учебного процесса. В ноябре 2019 г. по приказу Министерства культуры РК, в рамках реализации Национальной программы детского культурно-познавательного туризма и в целях популяризации культурного наследия народов РФ и приобщения молодежи к истории и культуре России, учащиеся ДМШ были награждены поездкой в г. Пятигорск по туристическому маршруту «По Лермонтовским местам». А в сентябре 2020 г. 14 школьников побывали в г. Петрозаводск и на о. Кижь. В октябре 2022 г. 18 учащихся и 2 преподавателя музыкальной школы выезжали в г. Санкт-Петербург по культурно-познавательному маршруту «Великие творцы Санкт-Петербурга» в рамках национального проекта «Культура».

Учащиеся Калевальской районной детской музыкальной школы принимают активное участие в культурной жизни района, в частности выступают в концертах районного Дома Культуры, на мероприятиях, посвященных различным праздникам. Выезжают с концертами в детские дошкольные учреждения, центр реабилитации детей-инвалидов, приют для детей-сирот, дом престарелых, тем самым приобщая людей к музыкальной культуре.

В школе проводится большая внеклассная работа. Это ежегодные новогодние праздники с постановкой спектаклей с участием учащихся и преподавателей, тематические вечера, посвященные знаменательным датам, где учащиеся сами исполняют произведения.

Налажена тесная связь с образовательными учреждениями района. Проводятся лекции-беседы и концертные выступления учащихся.

К сожалению, в связи с ковидными ограничениями в 2021 году количество концертов резко ограничилось. А уже в 2022 году стала активно развиваться дистанционная концертная и конкурсная деятельность. Это отражено в отчете по самообследованию.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Документы, в соответствии с которыми ведется образовательная деятельность в Учреждении: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. №41; Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» (Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 г. за № 1008), Устав, ООП дополнительного образования, включая учебные планы, календарные графики, расписание занятий.

### **Образовательные потребности обучающихся и социальный заказ.**

Изучая интересы и склонности детей и их родителей, учитывая социальный заказ общества, педагогический коллектив установил, что на образовательную ситуацию в п. Калевала и в п. Боровой большое влияние оказывает окружающий социум, который отличается следующими особенностями: отдалённость от столицы республики и железнодорожных путей сообщения, ограниченные возможности взаимодействия с культурными заведениями соседних районов, тревожная ситуация в обществе (большой % безработицы, рост пьянства). Это во многом определяет уровень развития детей, поступающих в школу, и обязывает педагогический коллектив уделять больше внимания воспитательным аспектам образовательной программы. Воспитание сознательной

дисциплины, ответственного отношения к учёбе и физическому труду также входит в круг основных задач деятельности учреждения дополнительного образования.

Для изучения социального заказа коллектив музыкальной школы проводит:

- 1) анализ социального заказа и спроса населения в образовании детей;
- 2) выявление и экспертизу реальных образовательных услуг, которые может предоставить учреждение;
- 3) проектирование новых образовательных программ;
- 4) подготовку семьи к освоению образовательных программ в школе.

Всё это в концентрированной форме находит отражение в специальном принципе учёта возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности. Этот принцип обязывает коллектив всесторонне анализировать состав и особенности каждой возрастной группы обучающихся.

В школу принимаются почти все обратившиеся дети, поэтому в процессе обучения учитываются особенности личности каждого ребёнка. Отсюда следует необходимость применять различные методы преподавания и определять различные требования к обучающимся в зависимости от их возможностей, потребностей, уровня развития.

На 01 января 2023 года в школе занимается 80 учащихся, из них: 4 человека проживает в неполной семье, 53 – в полной семье, из них 20 человек – в многодетной семье, 3 ребенка в приемной семье. Педагоги стараются создать для таких детей комфортную обстановку, способствующую положительным эмоциям. Помочь растущему человеку в его развитии и становлении – главная задача, основной смысл воспитательной работы педагогов школы.

Характеристика количества обучающихся на **01.01.2023 г.** по отделениям представлена следующими данными:

|   | Отделение            | Инструмент                     | Кол-во детей                         | %                  |
|---|----------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--------------------|
| 1 | фортепианное         | фортепиано                     | 29 человек                           | 36                 |
| 2 | народные инструменты | баян,<br>аккордеон,<br>кантеле | 9 человек<br>3 человека<br>7 человек | 11,2<br>3,7<br>8,7 |
| 3 | подготовительное     | -                              | 4 человека                           | 5                  |
| 4 | хоровое пение        | -                              | 1 человек                            | 1,2                |
| 5 | вокальное            |                                | 20 человек                           | 25                 |
| 6 | вечернее             |                                | 7 человек                            | 8,7                |
| 7 | Всего                |                                | 80 человек                           |                    |

**Сравнительная таблица контингента обучающихся:**

| специальность           | 01.09.2020г. | 01.09.2021г. | 01.09.2022г. |
|-------------------------|--------------|--------------|--------------|
| Фортепиано              | 27           | 25           | 30           |
| Баян                    | 7            | 9            | 9            |
| Аккордеон               | 4            | 3            | 3            |
| Кантеле                 | 10           | 8            | 7            |
| Вокал                   | 18           | 21           | 19           |
| Группа раннего развития | 12           | 6            | -            |
| Подг.отделение          | 3            | 9            | 4            |
| Хоровое пение           | -            | -            | 1            |
| Вечернее отделение      | 6            | 8            | 7            |

|       |    |    |    |
|-------|----|----|----|
| ВСЕГО | 87 | 89 | 80 |
|-------|----|----|----|

На 01.01.2022 года количество детей школьного возраста в п. Калевала и п. Боровой насчитывает 662, на 01.01. 2023 года - 656 детей.

**ВЫВОД:** Проведённый анализ показал, что количество детей, обучающихся в музыкальной школе, уменьшилось, общее количество школьников в п. Калевала и п. Боровой также уменьшается.

## **АДРЕСНОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **1. Требования к состоянию здоровья обучающихся.**

Наше образовательное учреждение в установленном законодательством РФ порядке несет ответственность за жизнь и здоровье воспитанников и работников образовательного учреждения во время образовательного процесса.

Организация работы по охране труда и обеспечению безопасности жизнедеятельности сотрудников и воспитанников ОУ регламентируется отраслевым стандартом ОСТ 01-2001 «Управление охраной труда и обеспечение безопасности образовательного процесса в системе Министерства образования России. Основные положения», утвержденные Приказом Министерства образования России от 14.08.2001.-2953.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования Калевальская РДМШ расположена в отдельно стоящем здании на обособленном участке. В школе организован питьевой режим для детей, обеспечивающий безопасность качества питьевой воды, отвечающий требованиям санитарных правил. Расписание уроков составлено таким образом, чтобы были перерывы для приема пищи и отдыха обучающихся.

Для проведения музыкальных занятий оборудуются помещения для индивидуальных занятий на фортепиано и других инструментах, площадью не менее 12 кв.м.

Помещения для групповых музыкально-теоретических занятий (до 15 учащихся)- площадью из расчета не менее 2 кв.м. на человека.

Как естественное, так и искусственное освещение, в помещениях Калевальской РДМШ соответствует требованиям санитарно-эпидемиологической службы. Воздушно-тепловой режим в школе налажен.

При зачислении в ДМШ каждый ребенок представляет справку от врача о состоянии здоровья с заключением о возможности заниматься по избранному профилю. Учитывая состояние здоровья учащихся, преподаватели подбирают индивидуальную программу каждому ребёнку. Через совместные походы, субботники, тематические беседы педагоги укрепляют здоровье своих воспитанников.

Занятия детей в учреждениях дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы.

Калевальская РДМШ укомплектована медицинской аптечкой для оказания первой доврачебной помощи. У школы заключен договор с Калевальской ЦРБ на обслуживание обучающихся в экстренных случаях.

Все работники учреждения ежегодно проходят медицинские осмотры к началу учебного года, делают необходимые прививки.

Контроль за выполнением требований санитарных правил и норм учащимися и преподавателями возлагается на руководителя учреждения.

В апреле 2019 года на территории школы установлено видеонаблюдение.

## 2. Условия соблюдения прав обучающихся.

Права обучающихся соблюдаются согласно Устава учреждения. Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании».

Кроме этого учащиеся имеют право выбора:

- специальности (инструмента)
- преподавателя (смена преподавателя в случае конфликтной ситуации)
- графика учебы
- предметов (по выбору)
- участие в управлении образовательным процессом.

## 3. Требования к уровню готовности обучающихся для освоения предпрофессиональной и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

В музыкальную школу принимаются дети, достигшие 5-7 лет и не имеющие медицинских противопоказаний.

При поступлении устраивается прослушивание по следующим критериям:

- музыкальный слух
- память
- чувство ритма
- пение
- ощущение регистров.

Каждый ребенок должен суметь определить звуки разных регистров, указать количество звуков, спеть знакомую мелодию, запомнить и спеть голосом на слог «ля» мелодию, сыгранную на фортепиано педагогом, повторить за преподавателем ритмический рисунок.

При приеме в ДМШ учитывается уровень общеобразовательной подготовки абитуриента, а также девиантность его поведения (характер, усидчивость, активность и т.д.) Это определяется собеседованием.

На основе анализа проведенного тестирования приемной комиссией принимается решение о зачислении или об отказе в зачислении, что фиксируется в журнале приемных экзаменов. В зависимости от уровня готовности, возраста и избранной специальности, ребенок может быть зачислен в подготовительный класс или в первый класс, или дается рекомендация для поступления через год.

В тех случаях, когда количество желающих поступить превышает возможности приема, зачисление осуществляется на конкурсной основе по результатам тестирования. Преимуществом будут пользоваться абитуриенты, набравшие большее количество баллов.

Дети-сироты и дети из многодетных семей поступают вне конкурса.

### Количество зачисленных обучающихся в 2022 году:

|             | 2020г. | 2021г. | 2022г. |
|-------------|--------|--------|--------|
| п. Калевала | 18     | 23     | 9      |
| п. Боровой  | 7      | 11     | 11     |
| ВСЕГО       | 25     | 34     | 20     |

## 4. Требования к условиям и принципам комплектования классов (групп).

Количество классов в образовательном учреждении определяется учредителем, исходя из их предельной наполняемости.

Младшими классами следует считать 1-4 классы, старшими-5-7(8) классы (для фортепианного отделения). На народном отделении (баян, аккордеон, кантеле, гармонь), вечернем и вокальном отделении младшими классами следует считать 1-2 классы, старшими-3- 5(6) классы.

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе, ритмике, с контингентом учащихся менее ста человек, составляет по указанным предметам от 5 человек и более.

С 5 класса возможно выделение групп по сольфеджио профессионально-перспективных учащихся (профессионально-ориентированных) до 5 человек.

Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру и другим формам коллективного музицирования в среднем 6 человек.

Учитывая то, что программа по музыкальной литературе у фортепианного и народного (вокального, вечернего) отделения совпадает, группы могут быть укомплектованы следующим образом: 2н.+4ф.;3н.+5ф.;4н.+6ф.;5н.+7ф., в зависимости от возможности классного помещения.

## **5. Условия получения образования обучающимися, чьи семьи находятся в жизненно трудной ситуации.**

При приеме детей в ОУ все школьники пользуются равными правами, независимо от их принадлежности к социальной группе.

Право первоочередного приема в МБУ ДО «Калевальская РДМШ» имеют дети-сироты, дети из многодетных семей.

В особых случаях, с детьми, чьи семьи находятся в жизненно трудной ситуации, вопрос о зачислении решается в индивидуальном порядке.

Для подростков, состоящих на учете в детской комнате милиции, в органах опеки и попечительства, также создаются оптимальные условия для обучения, разрабатываются индивидуальные маршруты.

### **2019-2020 учебный год**

| №п/п | Тематика мероприятий          | Количество мероприятий | Количество участников | Количество участников из числа партнеров или других образовательных организаций |
|------|-------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1.   | По патриотическому воспитанию | 5                      | 54                    | -                                                                               |
| 2.   | По профилактике экстремизма   | 6                      | 53                    | -                                                                               |

### **2020-2021 учебный год**

| №п/п | Тематика мероприятий          | Количество мероприятий | Количество участников | Количество участников из числа партнеров или других образовательных организаций |
|------|-------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1.   | По патриотическому воспитанию | 4                      | 109                   | -                                                                               |
| 2.   | По профилактике экстремизма   | 4                      | 15                    | -                                                                               |



### 2021-2022 учебный год

| №п/п | Тематика мероприятий          | Количество мероприятий | Количество участников | Количество участников из числа партнеров или других образовательных организаций |
|------|-------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1.   | По патриотическому воспитанию | 13                     | 132                   | -                                                                               |
| 2.   | По профилактике экстремизма   | 3                      | 36                    | -                                                                               |

#### 6. Условия получения образования обучающимися с девиантным поведением.

Творческая деятельность разгружает психику детей с девиантным поведением. Педагоги планируют работу с такими детьми с учетом их индивидуальных особенностей, фиксируя её в индивидуальных планах учащихся.

### ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В РАМКАХ ОБЩЕЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ УЧРЕЖДЕНИЯ

#### 1. Цели и задачи образовательной деятельности.

Цель: воспитание души ребенка через занятия музыкой.

Задачи:

- научить ребенка игре на музыкальном инструменте (фортепиано, баян, аккордеон, гармонь, кантеле)
- познакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов
- развить музыкальные способности через пение соло, в хоре, игру в ансамбле, теоретические занятия.
- помочь в освоении воспитанниками социокультурных ценностей как осознание потребности в саморазвитии и способности реализовать свое жизненное предназначение.
- оказать благотворное влияние на воспитание художественного вкуса воспитанников.
- развить способность к эмоционально-эстетическому восприятию произведений искусства и повысить уровень общехудожественного развития детей.
- создание «ситуации успеха» для каждого воспитанника.
- приобщить детей к национальным традициям, культуре Калевальского района.
- формировать практическую готовность к творческой и гармоничной преобразовательной деятельности.
- воспитывать самостоятельность, активность, упорство, настойчивость, предприимчивость.

#### 2. Приоритетные направления развития образования.

Высокое качество учебно-воспитательного процесса невозможно без ориентации на личность каждого отдельного ученика с учетом его индивидуальных возможностей, склонностей, интересов. Необходимо создание наиболее благоприятных условий для развития личности как индивидуальности.

Дополнительное образование детей увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными

основным образованием. Детская музыкальная школа заинтересовывает детей прежде всего уважительным отношением к личности ребенка, заботой коллектива педагогов об оптимальном развитии задатков и способностей детей, мотиваций через успех.

К приоритетным направлениям развития образования можно отнести и следующие:

- обеспечить занятость детей в свободное время.
- укрепить материально-техническую базу учреждения.

### **Творческие коллективы школы**

| Количество коллективов | Название коллективов                             | Число участников |
|------------------------|--------------------------------------------------|------------------|
| 5                      | Вокально-инструментальный ансамбль (п. Калевала) | 7                |
|                        | Младший хор (п. Калевала)                        | 19               |
|                        | Старший хор (п. Калевала)                        | 8                |
|                        | Ансамбль аккордеонистов и баянистов (п. Боровой) | 6                |
|                        | хор (п.Боровой)                                  | 19               |

### **3. Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

Ожидаемым результатом реализации программы:

- умение владеть музыкальным инструментом (фортепиано, баян, аккордеон, кантеле) на начальном профессиональном уровне
- эмоционально-эстетическое восприятие произведений искусства
- накопление художественно-эстетических впечатлений
- расширение культурного кругозора
- умение самостоятельно ориентироваться в мире прекрасного и устойчивая потребность в творческой самореализации и самоактуализации
- развитие всесторонне-развитой личности.

Учитывая интересы учащихся, а также желания родителей, коллектив ДМШ строит свою работу на принципах сотрудничества, взаимоуважения, учитывая индивидуальные способности ребенка. Критерием успешной работы в этой области считается не только подготовка отдельных учащихся с хорошими профессиональными данными к продолжению музыкального образования, но и усвоение основной массой учащихся, не ориентируемых профессионально, комплекса знаний, умений и навыков, развивающих творческое начало и общий уровень культуры личности.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН, ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1. Характеристика федерального компонента учебного плана. Обосновано распределение часов инвариативной части на образовательные области и отдельные предметы (дисциплины).**

С 1 сентября 2019 года введены дополнительные предпрофессиональные программы по специальностям - фортепиано, народные инструменты (кантеле, аккордеон), академический вокал.

Учебные часы реализуются согласно учебного плана ДМШ.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется через рабочие программы учебных предметов (далее по тексту РП), которые также делятся по срокам обучения:

-до одного года обучения (подготовительный класс)

- сроком от 1 до 2(4) лет (РП учащихся на народных инструментах, на фортепианном и вокальном отделении)

-сроком от 1 до 3(4) лет (РП учащихся на народных инструментах, на фортепианном и вокальном отделении), повышенный уровень

- сроком от 1 года до 2(3) лет (РП Учащихся на вечернем отделении).

В программе до 1 года обучения к инвариативной части относятся следующие предметы ( дисциплины):

-сольфеджио

-ритмика

-хор

-специальность.

В остальных программах инвариативная часть включает в себя обязательные предметы ( дисциплины):

-специальность (музыкальный инструмент)

-сольфеджио

-музыкальная литература

-хор.

Часы распределяются согласно учебного плана ДМШ.

При составлении расписания учитываются санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования.

### **2. Характеристика национально-регионального компонента учебного плана. Соблюдение требований к содержанию национально-регионального компонента.**

Учитывая, что мы живем в Калевальском национальном районе, большое внимание в программе уделяется национально-региональному компоненту. Долгое время класс кантеле существовал только в Калевальском районе.

Кантеле было усовершенствовано и приняло современный вид в 30-е годы нашего столетия усилиями В.П.Гудкова.

Со дня образования музыкальной школы в п. Калевала был открыт класс кантеле, первым педагогом которого стал известный карельский композитор В.Ф.Пяллинен. Его произведения до сих пор являются неотъемлемой частью национального репертуара.

В настоящее время в нашей школе класс кантеле продолжает функционировать. Преподают этот предмет ученик Вейкко Федеровича, Заслуженный работник культуры Республики Карелия Гладышев Юрий Александрович, автор многих аранжировок, обработок, пьес для кантеле. Обучение ведется на 37 струнном кантеле с хроматическим строем. В этом учебном году на кантеле обучается 9 человек. Учащиеся участвуют в зональных, республиканских, международных конкурсах, исполняя национальную музыку, занимают призовые места.

Репертуар представлен различными жанрами:

-карельские и финские танцы

-песни, польки

-пириллейки, руны

-произведения карельских и финских композиторов Синисало, Гудкова, Стангрита, Пяллина и др., а также аранжировки произведений русских и зарубежных композиторов.

В образовательную программу входят не только часы по специальности, но и предусмотрена ансамблевая игра.

Население с воодушевлением воспринимает и реагирует на выступления кантелистов, как в сольном, так и в ансамблевом варианте. Это вдохновляет их приводить своих детей для обучения в школе по классу кантеле.

Чарующие звуки кантеле привлекают внимание зарубежных ценителей народного искусства.

Кроме этого национально-региональный компонент учебного плана можно проследить в рабочих образовательных программах по специальностям баян, аккордеон, фортепиано, вокал, где также учитываются национальные традиции. В репертуар учащихся вводятся произведения карельских и финских авторов: Козинского, Белобородова, Сибелиуса, Репникова, Вавилова и др.

**3. Характеристика учрежденческого компонента учебного плана. Предусмотрены предметы по выбору, факультативы, элективные курсы, групповые и индивидуальные занятия. Обосновано введение предметов (дисциплин) по выбору ОУ, обучающихся и их родителей.**

Согласно Устава Учреждения, дети и их родители имеют возможность выбрать специальность (музыкальный инструмент) по интересу. Во всех программах педагогов предусмотрена индивидуальная работа с детьми различной подготовленности. Это отчетливо прослеживается в индивидуальных планах учащихся, в которых намечены задачи, видны результаты обученности и дается характеристика ребенка на полугодовой или годичный период.

К индивидуальным занятиям относятся часы по специальности, общий курс фортепиано (для учащихся народного и вокального отделения), чтение с листа.

К групповым занятиям относятся:

-сольфеджио

-музыкальная литература

-хор

-оркестр

-ансамбль.

Коллективные формы обучения позволяют детям легче адаптироваться в группе, раскрыть свои музыкальные и творческие способности, создает здоровую конкуренцию в детском коллективе, помогает найти общий язык со сверстниками.

Главным принципом работы с одаренными детьми в сфере дополнительного образования является принцип предоставления возможностей (или создание условий) для предметной творческой деятельности.

В учебном плане обязательно предусмотрены часы по выбору. К таким предметам относятся:

-ансамбль

-оркестр

-ОКФ

-чтение с листа

-аккомпанемент

-ознакомление.

В зависимости от желания ребенка и его родителей в нашей школе учащимся предоставлена возможность выбора того или иного предмета.

#### **4. Соблюдение преемственности в распределении часов по ступеням обучения.**

Образовательные программы по дисциплинам рассчитаны на весь период обучения. На разных этапах соблюдается преемственность в распределении часов.

Учитывая возраст ребенка, его начальную подготовку, часы по специальности, например, в подготовительном классе составляют 1 час в неделю, в 1-2 классе – 1,5 часа в неделю, в 3-7 классе – 2 часа в неделю. В отдельных случаях допускается нагрузка по специальности до 3-х часов в неделю для одаренных детей при подготовке к конкурсу. Реализация учебного процесса идет по пути «от простого к сложному», к более углубленному изучению предмета. Например: предмет «музыкальная литература» вводится в учебный план на более позднем этапе обучения.

Народное, вокальное отделение – со 2 класса.

Фортепианное отделение – с 4 класса.

Рабочая программа по музыкальной литературе рассчитана на 4 года обучения. Преемственность и взаимосвязь компонентов предмета прослеживается на всем протяжении РП. В нее входит знакомство с биографиями и творчеством русских, советских, зарубежных композиторов, а также знакомство с лучшими шедеврами классической музыки.

#### **5. Соблюдение максимально допустимой нагрузки на обучающегося.**

В нашем Учреждении, согласно Устава и Санитарно-эпидемиологических правил, соблюдается максимально допустимая нагрузка на ребенка.

#### **6. Система организации обучения.**

Организация образовательного процесса в ДМШ характеризуется следующими особенностями:

- содружеством детей и взрослых и демократичностью общения
- возможностью для детей приходить на занятия в свободное от основной учебы время
- организацией обучения на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги)
- предоставлением детям возможности сочетать различные направления и формы занятий
- переходить из одной группы в другую (по тематике, возрастному составу, уровню интеллектуального развития), из одного класса в другой (по специальности) при наличии свободных мест.

Многообразие видов деятельности и форм их реализации, применяемых в ДМШ, позволяет заинтересовать детей, привлечь их на занятия, привить навыки самостоятельной и коллективной работы, овладеть приемами социально-значимой деятельности.

Основные формы проведения занятий:

Уроки, сочетающие в себе объяснения и практические упражнения, концерты, зачеты, экзамены, конкурсы, праздники, самостоятельная работа дома.

Программа предусматривает использование индивидуальной и групповой форм учебной работы с обучающимися.

Индивидуальная форма работы представляет собой занятия преподавателя с учащимся 2 раза в неделю. Такая форма является основной в детских музыкальных школах. На этих занятиях педагог старается раскрыть индивидуальные способности ребенка, его музыкальность, творческую направленность. Также индивидуальная форма работы помогает решить присущие данному ребенку проблемы: зажатость аппарата, выравнивание координации движений, помогает снять эмоциональное напряжение. Индивидуальная

работа развивает пальцевую технику, память, внимание, усидчивость, музыкальное восприятие.

В ходе групповой работы педагог развивает у детей умение обучаться в коллективе, ощущать помощь со стороны друг друга, помогает раскрыть музыкальные и творческие способности, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности.

Также большое внимание уделяется подготовке домашних заданий. Это развивает усидчивость, самостоятельность, ответственность.

Методы контроля обучения: применяются с целью определения уровня подготовленности к началу, в процессе и завершении обучения (творческие диктанты, музыкальные викторины, конкурсы, экзамена, зачеты, академические концерты). Это можно проследить в журналах, сводных ведомостях, индивидуальных планах, журналах выступлений на экзаменах, письменных работах учащихся, в тетради выдачи свидетельств об окончании ДМШ.

## **7. Система управления реализацией образовательной программы.**

Реализация образовательной программы зависит от умелого управления, от усилий педагогов. В ее реализации участвуют администрация ДМШ, преподаватели ДМШ, функциональные обязанности которых четко определены. Педагогический совет является руководящим органом для рассмотрения основополагающих вопросов образования и воспитания.

Система управления реализацией образовательной программы включает в себя: планирование, организацию и контроль образовательного процесса.

Эффективность и качество образовательного процесса реализуется через качество преподавания, уровень профессионализма педагога, выполнение трудовой дисциплины, активизации познавательной деятельности обучающихся, их уровня усвоения знаний, умений и навыков.

Управление любым процессом предполагает осуществление контроля, т.е. определенной системы проверки эффективности его функционирования. На различных этапах реализации образовательной программы используются различные виды контроля: предварительный, текущий, итоговый. Контроль за выполнением образовательной программы осуществляет директор учреждения.

Система управления реализации ОП предполагает следующие формы контроля:

-изучение документов (программы, журналы, индивидуальные планы, сводная ведомость, журналы выступлений на экзаменах)

-анкетирование

- собеседование с педагогами, родителями, детьми

-открытые занятия

-диагностика.

Итоги контрольных мероприятий оформляются документально, результаты выносятся на обсуждение педагогического совета и методического объединения, а также обсуждаются с педагогом.

Проводимые контрольные мероприятия направлены на получение информации, анализируя которую руководитель образовательной программы вносит необходимые коррективы в течение учебно-воспитательного процесса. Это может касаться изменения содержания, пересмотра подхода к выбору форм и методов педагогической деятельности или же принципиальной перестройки всей системы реализации образовательной программы.

**2019-2020 учебный год**

| Программы              | Кол-во учащихся |         | «Отличники» |         | «Хорошисты» |         | «Удовлетворительная оценка» |         |
|------------------------|-----------------|---------|-------------|---------|-------------|---------|-----------------------------|---------|
|                        | Калевала        | Боровой | Калевала    | Боровой | Калевала    | Боровой | Калевала                    | Боровой |
| Фортепиано             | 18              | 7       | 8           | 0       | 10          | 7       | 0                           | 0       |
| Кантеле                | 8               | -       | 4           | -       | 4           | -       | -                           | -       |
| Баян                   | 1               | 8       | 0           | 2       | 1           | 7       | 0                           | 0       |
| Аккордеон              | -               | 6       | -           | 0       | -           | 5       | -                           | 1       |
| Вокал                  | -               | 13      | -           | 0       | -           | 13      | -                           | 0       |
| Гармонь                | 2               | -       | 0           | -       | 1           | -       | 1                           | -       |
| Вечернее отделение     | 4               | -       | 4           | -       | -           | -       | -                           | -       |
| Подготовительный класс | 6               | 5       | 5           | 3       | 1           | 2       | -                           | -       |
| Выбыли                 | 4               | 1       |             |         |             |         |                             |         |

**2020-2021 учебный год**

| Программы              | Кол-во учащихся |         | «Отличники» |         | «Хорошисты» |         | «Удовлетворительная оценка» |         |
|------------------------|-----------------|---------|-------------|---------|-------------|---------|-----------------------------|---------|
|                        | Калевала        | Боровой | Калевала    | Боровой | Калевала    | Боровой | Калевала                    | Боровой |
| Фортепиано             | 19              | 6       | 11          | 0       | 8           | 6       | 0                           | 0       |
| Кантеле                | 9               | -       | 3           | -       | 5           | -       | 1                           | -       |
| Баян                   | 1               | 6       | 0           | 2       | 1           | 4       | 0                           | 0       |
| Аккордеон              | -               | 3       | -           | 2       | -           | 1       | -                           | 0       |
| Вокал                  | -               | 21      | -           | 0       | 5           | 15      | 1                           | 0       |
| Вечернее отделение     | 1               | 2       | 0           | -       | 0           | 2       | 0                           | -       |
| Подготовительный класс | 12              | 3       | 12          | 2       | 0           | 1       | 0                           | 0       |
| Выбыли                 | 3               | 1       |             |         |             |         |                             |         |

**2021-2022 учебный год**

| Программы              | Кол-во учащихся |         | «Отличники» |         | «Хорошисты» |         | «Удовлетворительная оценка» |         |
|------------------------|-----------------|---------|-------------|---------|-------------|---------|-----------------------------|---------|
|                        | Калевала        | Боровой | Калевала    | Боровой | Калевала    | Боровой | Калевала                    | Боровой |
| Фортепиано             | 16              | 8       | 9           | 0       | 7           | 8       | 0                           | 0       |
| Кантеле                | 6               | -       | 2           | -       | 4           | -       | 0                           | -       |
| Баян                   | 1               | 7       | 0           | 2       | 1           | 5       | 0                           | 0       |
| Аккордеон              | -               | 3       | -           | 2       | -           | 1       | -                           | 0       |
| Вокал                  | -               | 19      | -           | 8       | 0           | 11      | 0                           | 0       |
| Вечернее отделение     | 4               | 4       | 3           | 3       | 1           | 1       | 0                           | 0       |
| Подготовительный класс | 7               | 1       | 6           | 0       | 1           | 1       | 0                           | 0       |
| ГРЭР                   | 6               | -       | 6           | -       | 0           | -       | 0                           | -       |
| Выбыли                 | 3               | 4       |             |         |             |         |                             |         |

**ВЫВОД:** Анализируя представленные таблицы, можно сравнить количество обучающихся и качество обучения в ДМШ. Отличников в 2019- 2020 году – 26 человек, хорошистов – 51, на оценку «удовлетворительно» -2 чел. в 2020-2021 году - отличников - 32, хорошисты – 48, «удовлетворительно» - 2 чел. 2021-2022 году отличников – 41, хорошисты – 41, «удовлетворительно» – 0. Качество обучения к 2022 году повысилось. Если говорить об отчислении учащихся по разным причинам, то в 2019- 2020 году - 5 человек, в 2020-2021 году 4 человека, 2021-2022 году - 7 человек. Во многом это связано и с переездом родителей.

## **8. Основные образовательные технологии.**

Сегодня всех педагогов объединяет общее стремление выйти за рамки традиционного обучения и воспитания, найти новые подходы к организации образовательного процесса, новые методики и новые технологии обучения и воспитания.

Современные технологии рассматривают ученика – не объектом, а субъектом обучения, самостоятельного познания, а педагога – организатором, «дирижером» процесса обучения; обеспечивают активное воспроизводство учебного материала, развитие мышления, активности творческих и познавательных способностей; используют индивидуальные формы работы.

Виды используемых технологий:

- личностно-ориентированная технология
- технология коллективного творческого воспитания
- технология игрового обучения
- технология педагогической поддержки
- технология развивающего обучения
- технология саморазвития.



## 9. Характеристика образовательных маршрутов обучающихся.

Уже во время записи и комплектования групп педагогом диагностируются способности и возможности, интересы ребенка. Предполагается, что в зависимости от успешности освоения содержания тех или иных программ, определенного вида деятельности, ребенок переходит со ступени на ступень постепенно, следуя по пути, предлагаемому педагогом. Этот индивидуальный маршрут учащегося намечен и четко отражен в индивидуальных планах, где фиксируются задачи, результаты, характеристика данного ребенка.

Для того, чтобы предоставить детям больше возможности для выбора своего образовательного маршрута, педагоги предлагают им перейти на то отделение, где освоение программы у них будет успешнее, соответствует их интересам. Также учащиеся могут заниматься дополнительно предметом по выбору.

## СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ

### Цель воспитательной работы –

создание воспитательной среды в учреждении, нацеленной на духовное развитие личности каждого ребенка.

Задачи воспитательной работы:

1. Создать культурную среду развития личности ребенка и оказании ему помощи в выборе ценностей, среды жизнедеятельности и способов самореализации в культуре.
2. Прививать человечность, гуманность, порядочность, то есть высокую нравственность.
3. Воспитывать коммуникативные качества.
4. Прививать интерес к национальной культуре, традициям и народным праздникам.

Воспитание - категория вечная. Воспитание есть не что иное, как искусство управлять отношением ребенка к себе и другим людям, к труду, к Родине и т.д. Правильно воспитать ребенка - означает формировать у него адекватное отношение к положительным и отрицательным эталонам, постоянно ставя его перед свободным выбором между различными, иногда противоположными путями выхода из проблемных (или даже конфликтных) ситуаций. Каждый шаг ребенка является одновременно и шагом к утверждению своей личности. «Рождение» личности связано с превращением ребенка из сравнительно пассивного элемента в активного и созидательного субъекта взаимоотношений с окружающей действительностью. Именно в этой сфере личность себя формирует, развивает, совершенствует, проявляет свою деятельностную сущность, отражая себя в мире и мир в себе.

Любой праздник, коллективное дело основывается и на воспитании, и на активном действии, связанном с самыми различными формами самовыражения. Каждый может проявить себя и как исполнитель, и как организатор. Развиваются способности, формируются организаторские навыки, стимулируются творчество и инициатива, укрепляются межличностные связи, удовлетворяются естественные потребности в общении, создаются благоприятные условия для дружного детского коллектива.

Характерной особенностью многих дел является межвозрастное общение воспитанников, педагогов, родителей. Диагностические исследования показали, что наиболее значимым мотивом посещения ДМШ (помимо учебных занятий) выступает желание общаться со сверстниками, участвовать в мероприятиях. Многие дети не могут проявить себя в классе, школе и даже дворе, а придя в наше учреждение, нередко становятся лидерами в группе и в ДМШ в целом, а самое главное – они находят поддержку в лице педагога. Часто авторитет

педагогов настолько велик, что ребята приходят к ним для того, чтобы поделиться радостью, победой или какими-то проблемами. Педагогической задачей данного диалога является помощь и поддержка ребенка в выборе собственных ориентиров.

Равноправные и взаимоуважительные отношения детей и взрослых оставляют открытой возможность самостоятельной деятельности для каждого участника объединения.

В наше время деформация семьи, снижение общекультурного уровня, «падение нравов», происходящие в условиях социально-экономического кризиса, переживаемого обществом, усугубляет разрыв семьи и школы. Пытаясь исправить сложившееся положение, борясь за упорядочение их воспитательных влияний на ребенка, педагогический коллектив ДМШ проводит много разноплановых мероприятий, которые воспитывают любовь к труду, к окружающей среде, прививают уважение к друг другу, помогают адаптироваться в коллективе, самореализоваться.

К ним относятся:

- субботники по благоустройству и уборке территории
- общественно-полезный труд внутри школы
- туристические походы
- новогодние вечера
- тематические вечера
- плановые концерты и т.д.

Планируя воспитательную работу ДМШ, мы стараемся сделать досуговую деятельность воспитанников составной частью целостного воспитательного процесса, необходимыми элементами которого, являются общие дела, которые, одновременно, выступают и как основные воспитательные комплексы, на которых строится система воспитания ДМШ.

Мы понимаем, что нельзя ребенка «сделать» человеком добрым, мудрым, самостоятельным, творческим, а можно этому только содействовать и не мешать. Участвуя в мероприятиях, проводимых в ДМШ и за его пределами, подросток сам решает, где ему комфортнее, уютнее, лучше.

### Концертная работа учащихся

| Учебный год | Количество мероприятий (всего) | из них  |         | Число учащихся, принявших участие в мероприятиях |
|-------------|--------------------------------|---------|---------|--------------------------------------------------|
|             |                                | Сольные | Сборные |                                                  |
| 2020г.      | 19                             | 11      | 8       | 149                                              |
| 2021г.      | 13                             | 9       | 4       | 316                                              |
| 2022г.      | 27                             | 21      | 6       | 368                                              |

**ВЫВОД:** Образовательная деятельность МБУ ДО «Калевальская РДМШ» осуществляется в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования и направлена на оказание муниципальных услуг в целях обеспечения полномочий органов местного самоуправления в сфере организации предоставления дополнительного образования. К сожалению, в связи с COVID – 19, количество участников массовых мероприятий в 2020 году было небольшим, но, начиная с 2021 года произошел рост участников мероприятий и в 2022 году количество участников и мероприятий также увеличилось.

## СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

### Результаты обученности за предшествующие 3 года

За 3 года Калевальскую РДМШ закончили 16 человек. Из них:

- фортепиано 5 человек
- баян 1 человек
- кантеле 5 человек
- вокал 4 человека
- аккордеон 1 человек

### Количество выпускников по годам:

|            | 2020г. | 2021г. | 2022г. |
|------------|--------|--------|--------|
| Фортепиано | 1      | 1      | 3      |
| Баян       | -      | -      | 1      |
| Кантеле    | 2      | 3      | -      |
| Вокал      | 3      | -      | 1      |
| Аккордеон  | -      | -      | 1      |
| ВСЕГО      | 6      | 4      | 6      |

### Результаты успеваемости:

|                     | Выпуск 2020 г. | Выпуск 2021 г. | Выпуск 2022 г. |
|---------------------|----------------|----------------|----------------|
| «Отличники»         | 1              | 1              | 1              |
| «Хорошисты»         | 5              | 2              | 5              |
| «Удовлетворительно» | -              | 1              | -              |

### Участие учащихся в конкурсах в 2020 году

| Дата, место проведения | Название конкурса, фестиваля                                          | Ф.И.О. Учащегося                                                                        | Класс                | Преподаватель    | Результат                   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------|-----------------------------|
| 29.01.2020г            | III Всероссийский фестиваль инструментальной музыки «Северный родник» | Корнев Кирилл Евгеньевич                                                                | 4 класс «Фортепиано» | Евлампиев а Ю.В. | Диплом Лауреата III степени |
| Январь 2020г.          | V Международная вокально - хоровая ассамблея искусств "CANZONIERE"    | Вокальный ансамбль «Ли́ра»: Гринёва Ви́рсавия Сергеевна<br>Лащевская Эвелина Викторовна | 7 класс «Вокал»      | Жорова Ю.С.      | Диплом Лауреата 2 степени   |
| Февраль 2020г.         | I Всероссийский фестиваль - конкурс                                   | Беляева Татьяна Николаевна                                                              | Класс «Кантеле»      | Гладышев Ю.А     | Диплом Лауреата             |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                   |                                                       |                   |                                                                                                                |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | «МузыкаИскусство<br>Фольклор»(«МИФ»<br>)                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                   |                                                       |                   |                                                                                                                |
| 28.04.2020г                | Сетевая акция<br>«KARJALA»: «Мы<br>читим подвиг героев»                                                                                                                                                                                                                                       | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                                                                        | 2 класс<br>«Баян»                                     | Садовская<br>В.Н. | Диплом                                                                                                         |
| 1-4 мая<br>2020г.          | Городской<br>дистанционный<br>фестиваль<br>музыкально -<br>художественного<br>творчества для детей<br>дошкольного и<br>школьного возраста,<br>посвященного 75-<br>летию Победы в<br>Великой<br>Отечественной войне<br>1941-1945 годов «И<br>вместе с Отчизной<br>своей мы одержали<br>Победу! | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                                                                        | 2 класс<br>«Баян»                                     | Садовская<br>В.Н. | Диплом Лауреата,<br>набравшего<br>наибольшее<br>количество<br>голосов по итогам<br>зрительского<br>голосования |
| 11.10.2020г<br>.           | Международный<br>конкурс «Твое<br>будущее»                                                                                                                                                                                                                                                    | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                                                                        | 3 класс<br>«Баян»                                     | Садовская<br>В.Н. | Диплом Лауреата<br>1 степени                                                                                   |
| 18.10.2020г<br>.           | Всероссийский<br>конкурс «Путь к<br>успеху»                                                                                                                                                                                                                                                   | Вокальный<br>ансамбль «Лира»:<br>Гринева Вирсавия<br>Сергеевна<br>Лащевская Эвелина<br>Викторовна | Вечернее<br>отделение<br>«Академич<br>еский<br>вокал» | Жорова<br>Ю.С.    | Диплом Лауреата<br>2 степени                                                                                   |
| Ноябрь<br>2020г.           | VIII Открытый<br>Всероссийский<br>детский творческий<br>конкурс по<br>видеозаписям<br>«Звездочки»                                                                                                                                                                                             | Гринева Вирсавия<br>Сергеевна<br>Лащевская Эвелина<br>Викторовна                                  | Вечернее<br>отделение<br>«Академич<br>еский<br>вокал» | Жорова<br>Ю.С.    | Диплом Лауреата 1<br>степени                                                                                   |
| Ноябрь<br>2020г.           | VI Международная<br>Ассамблея искусств<br>«Северное ожерелье»                                                                                                                                                                                                                                 | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                                                                        | 3 класс<br>«Баян»                                     | Садовская<br>В.Н. | Диплом Лауреата<br>2 степени                                                                                   |
| Ноябрь<br>2020г.           | IV Всероссийский<br>творческий конкурс<br>«Трофей искусства»                                                                                                                                                                                                                                  | Гринева Вирсавия<br>Сергеевна<br>Лащевская Эвелина<br>Викторовна                                  | Вечернее<br>отделение<br>«Академич<br>еский<br>вокал» | Жорова<br>Ю.С.    | Диплом Лауреата 1<br>степени                                                                                   |
| 21-24<br>декабря<br>2020г. | VII Международный<br>конкурс<br>исполнителей на<br>народных<br>инструментах<br>«Очарование струн<br>певучих...»                                                                                                                                                                               | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                                                                        | 3 класс<br>«Баян»                                     | Садовская<br>В.Н. | Диплом Лауреата<br>3 степени                                                                                   |

**Участие учащихся МБУ ДО «Калевальская РДМШ» в конкурсах в 2021 году**

| Дата, место проведения | Название конкурса, фестиваля                                                                                                                                 | Ф.И.О. Учащегося                                          | Класс                | Преподаватель  | Результат                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 31.01.2021г.           | II Международный (III Всероссийский) фортепианный конкурс среди обучающихся детских музыкальных школ искусств и иных образовательных учреждений «Royal-2021» | Восколович Карина Петровна                                | 2 класс «Фортепиано» | Евлампиева Ю.В | Диплом Лауреата 3 степени                                                        |
|                        |                                                                                                                                                              | Сергеева Ирина Максимовна                                 | 2 класс «Фортепиано» | Евлампиева Ю.В | Диплом 2 степени                                                                 |
|                        |                                                                                                                                                              | Корнев Кирилл Евгеньевич                                  | 5 класс «Фортепиано» | Евлампиева Ю.В | Диплом 2 степени                                                                 |
| 20.02.2021г            | IV Межрегиональный конкурс юных исполнителей «Kaleva» им. В.Л. Калаберды                                                                                     | Багузова Мелания Дмитриевна                               | 5 класс «Кантеле»    | Гладышев Ю.А.  | Диплом Лауреата 1 степени                                                        |
|                        |                                                                                                                                                              | Киприна Юлия Анатольевна                                  | 5 класс «Кантеле»    | Гладышев Ю.А.  | Диплом Лауреата 3 степени                                                        |
|                        |                                                                                                                                                              | ДУЭТ Киприна Юлия Анатольевна Багузова Мелания Дмитриевна | 5 класс «Кантеле»    | Гладышев Ю.А.  | Диплом Лауреата 2 степени                                                        |
| 28.02.2021г            | V Всероссийский фестиваль - конкурс « Дорога к успеху»                                                                                                       | Корнев Кирилл Евгеньевич                                  | 5 класс «Фортепиано» | Евлампиева Ю.В | Диплом Лауреата 2 степени                                                        |
|                        |                                                                                                                                                              | Восколович Карина Петровна                                | 2 класс «Фортепиано» | Евлампиева Ю.В | Диплом 1 степени                                                                 |
| Март 2021г             | VI Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Северные наигрыши»                                                              | Гнедов Фёдор Алексеевич                                   | 3 класс «Баян»       | Садовская В.Н. | Диплом Лауреата 2 степени<br>Диплом За лучшее исполнение обработки народной темы |
|                        |                                                                                                                                                              | Киприна Юлия Анатольевна                                  | 5 класс «Кантеле»    | Гладышев Ю.А.  | Грамота                                                                          |
|                        |                                                                                                                                                              | ДУЭТ кантелистов Киприна Юлия и Багузова Мелания          | 5 класс «Кантеле»    | Гладышев Ю.А.  | Диплом                                                                           |
|                        |                                                                                                                                                              | Багузова Мелания                                          | 5 класс «Кантеле»    | Гладышев Ю.А.  | Диплом Лауреата 2 степени                                                        |

|                |                                                                                                                            |                                 |                                      |                  |                           |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|------------------|---------------------------|
| 1-7. 03. 2021г | XXIX Международный конкурс детского, юношеского и молодежного творчества по видеозаписям «Разноцветные ноты мира»          | Сергеева Ирина Максимовна       | 2 класс «Фортепиано»                 | Евлампијева Ю.В  | Диплом Лауреата 3 степени |
|                |                                                                                                                            | Восколович Карина Петровна      | 2 класс «Фортепиано»                 | Евлампијева Ю.В  | Диплом Лауреата 2 степени |
|                |                                                                                                                            | Коренев Кирилл Евгеньевич       | 5 класс «Фортепиано»                 | Евлампијева Ю.В  | Диплом Лауреата 3 степени |
| 27 03. 2021г   | Международный фестиваль народной музыки им. Вейкко Пяллина, посвященный 100-летию дня его рождения                         | Хор детской музыкальной школы   |                                      | Цуриков П.С.     | Диплом участника          |
| Март 2021г     | IX Открытый Республиканский конкурс юных исполнителей на народных инструментах                                             | Багузова Мелания                | 5 класс «Кантеле»                    | Гладышев Ю.А.    | Диплом Лауреата 2 степени |
| 26.03.2021г    | Всероссийский фестиваль конкурс «Хрустальные звездочки 2021»                                                               | Багузова Мелания                | 5 класс «Кантеле»                    | Гладышев Ю.А.    | 1 место                   |
|                |                                                                                                                            | Никутьев Антон Николаевич       | 5 класс «Кантеле»                    | Гладышев Ю.А.    | Диплом участника          |
| 08.042021г     | I Международный инструментальный конкурс эстрадно-джазовой музыки среди обучающихся детских музыкальных школ «Spring jazz» | Гнедов Фёдор Алексеевич         | 3 класс «Баян»                       | Садовская В.Н.   | Диплом Лауреата 3 степени |
| 09.04.2021     | V Открытый фестиваль детского вокально-хорового творчества «Солнышко в ладошках»                                           | Группа «Веселые нотки», 12 чел. | Группа раннего развития              | Евлампијева Ю.В. | Диплом                    |
| Май 2021г      | Международный конкурс инструментального исполнительства "SOLO PERFORMANSE"                                                 | Гнедов Фёдор Хотулев Тимур      | 3 класс «Баян»                       | Садовская В.Н.   | Диплом Лауреата 2 степени |
|                |                                                                                                                            | Баев Владимир Попко Кирилл      | 4 класс «Акордеон»<br>3 класс «Баян» | Садовская В.Н.   | Диплом Лауреата 3 степени |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                 |                   |                                 |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------|
|                   |                                                                                                                                                                                                                                     | Каллиева<br>Василиса                             | 1 класс<br>«Аккорде<br>он»                      | Садовская<br>В.Н. | Диплом<br>Лауреата<br>3 степени |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                     | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                       | 3 класс<br>«Баян»                               | Садовская<br>В.Н. | Диплом<br>Лауреата<br>1 степени |
| 17.04.2021        | VI Открытый<br>республиканский<br>фестиваль<br>«Ученик-учитель-<br>музыка»                                                                                                                                                          | Грицук Игорь и<br>Серегина Ольга<br>Владимировна | 6 класс<br>«Фортепи<br>ано»                     | Серегина<br>О.В.  | Диплом                          |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                     | Багузова<br>Мелания и<br>Евлампиева Ю.В.         | 5 класс<br>«Кантеле»                            | Гладышев<br>Ю.А.  | Диплом                          |
| 5-<br>15.03.2021г | V Международный<br>музыкальный<br>конкурс<br>Good Win Art                                                                                                                                                                           | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                       | 3 класс<br>«Баян»                               | Садовская<br>В.Н. | Диплом<br>Лауреата<br>3 степени |
| 30.07.2021г       | II Международный<br>конкурс искусств<br>среди<br>обучающихся и<br>преподавателей<br>детских<br>музыкальных школ,<br>детских школ<br>искусств и иных<br>образовательных<br>учреждений<br>культуры и<br>искусств «Летний<br>ноктюрн». | Гнедов Фёдор<br>Алексеевич                       | 4 класс<br>«Баян»                               | Садовская<br>В.Н. | Диплом<br>Лауреата<br>1 степени |
| Октябрь<br>2021   | VIII<br>Международный<br>фестиваль-конкурс<br>«Полифония<br>сердец».                                                                                                                                                                | Каллиева<br>Василиса                             | 2 класс<br>«Аккорде<br>он»                      | Садовская<br>В.Н. | Диплом<br>Лауреата<br>3 степени |
| 1-7.11.<br>2021   | XXXV<br>Международный<br>конкурс детского,<br>юношеского и<br>молодежного<br>творчества<br>«Разноцветные<br>ноты мира».                                                                                                             | Баев Владимир<br>Попко Кирилл<br>ДУЭТ            | 5 класс<br>«Аккорде<br>он»<br>4 класс<br>«Баян» | Садовская<br>В.Н. | Диплом<br>Лауреата<br>3 степени |
| 19-<br>21.11.2021 | XII<br>Международный<br>фестиваль- конкурс<br>фортепианной<br>музыки стран<br>Баренц-региона<br>«Северное сияние».                                                                                                                  | Коренев Кирилл<br>Евгеньевич                     | 6 класс<br>«Фортепи<br>ано»                     | Евлампиева<br>Ю.В | Диплом<br>Лауреата<br>3 степени |

|              |                                                                                                     |                              |                              |                |                           |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------|---------------------------|
| Ноябрь 2021  | VII Международная Ассамблея искусств «Северное ожерелье».                                           | Багузова Мелания             | Вечернее отделение «Кантеле» | Гладышев Ю.А.  | Диплом Лауреата 1 степени |
|              |                                                                                                     | Гнедов Фёдор Алексеевич      | 4 класс «Баян»               | Садовская В.Н. | Диплом Лауреата 2 степени |
|              |                                                                                                     | Каллиева Василиса            | 2 класс «Акордеон»           | Садовская В.Н. | Диплом                    |
| Декабрь 2021 | IX Международный фестиваль-конкурс «Южная звезда»                                                   | Восколович Карина Петровна   | 3 класс «Фортепиано»         | Евлампиева Ю.В | Диплом 1 степени          |
| Декабрь 2021 | II Международный музыкальный конкурс по видеозаписям «Карелия – величественный край»                | Коренев Кирилл Евгеньевич    | 6 класс «Фортепиано»         | Евлампиева Ю.В | Диплом                    |
| Декабрь 2021 | XI Международный многожанровый заочный конкурс талантов для детей и взрослых «Творческая вселенная» | Хор ДМШ «Мелодия» п. Боровой |                              | Жорова Ю.С.    | Диплом Лауреата 3 степени |

#### Участие учащихся МБУ ДО «Калевальская РДМШ» в конкурсах в 2022 году

| Дата, место проведения | Название конкурса, фестиваля                       | Ф.И.О. Учащегося                                             | Класс                | Преподаватель   | Результат                 |
|------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------|---------------------------|
| Январь 2022г           | X Международный онлайн- конкурс «Шаг к триумфу»    | Коренев И.                                                   | 3 класс «Кантеле»    | Гладышев Ю.А.   | Диплом Лауреата 3 степени |
| Январь 2022г           | III Международный конкурс юных пианистов «Колибри» | Коренев К.                                                   | 6 класс «Фортепиано» | Евлампиева Ю.В. | Диплом Лауреата 1 степени |
|                        |                                                    | Кузьмина А. Евлампиева Ю.В. Владимировна (преподаватель ДМШ) | Подг. кл.            | Сабурова Н.В.   | Диплом Лауреата 3 степени |
| Февраль 2022г          | X Всероссийский онлайн- конкурс «ДОРОГА К УСПЕХУ»  | Тимонен Е.                                                   | 6 класс «Фортепиано» | Евлампиева Ю.В. | Диплом Лауреата 2 степени |



|                   |                                                                                                                                                           |                           |                                             |                     |                                 |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|
| 10.02.<br>2022г   | III<br>Международный<br>(IV Всероссийский)<br>фортепианный<br>конкурс среди<br>обучающихся ДМШ<br>и иных<br>образовательных<br>учреждений<br>«Royal-2022» | Рабданова Д.              | 2 класс<br>«Фортепиано»                     | Евлампијева<br>Ю.В  | Диплом за<br>участие            |
| Февраль<br>2022г  | II Международный<br>вокальный онлайн<br>конкурс –<br>фестиваль «Знай<br>наших!»                                                                           | Лещинина Л.               | 4 класс<br>«Вокал»                          | Жорова<br>Ю.С.      | Диплом 3<br>степени             |
|                   |                                                                                                                                                           | Ансамбль ДМШ              | 3-6 класс<br>«Вокал»                        | Жорова<br>Ю.С.      | Диплом за<br>участие            |
|                   |                                                                                                                                                           | Гринева В.                | Вечернее<br>отделение<br>«Вокал»            | Жорова<br>Ю.С.      | Диплом за<br>участие            |
|                   |                                                                                                                                                           | Кемиляйнен К.             | 2 класс<br>«Вокал»                          | Жорова<br>Ю.С.      | Диплом за<br>участие            |
|                   |                                                                                                                                                           | Шагжиева А.               | 5 класс<br>«Вокал»                          | Жорова<br>Ю.С.      | Диплом за<br>участие            |
|                   |                                                                                                                                                           | Бармина А.                | 2 класс<br>«Вокал»                          | Жорова<br>Ю.С.      | Диплом за<br>участие            |
| 7-11.02.<br>2022г | Международный<br>конкурс искусств<br>«ЗИМНИЙ<br>ТРИУМФ 2022»                                                                                              | Коренев К.                | 5 класс<br>«Фортепиано»                     | Евлампијева<br>Ю.В. | Диплом 1<br>степени             |
| Март 2022г        | Международный<br>творческий<br>конкурс<br>«Настроение –<br>ВЕСНА»                                                                                         | Хотулев Т.                | 4 класс<br>«Баян»                           | Садовская<br>В.Н.   | Диплом<br>Лауреата 1<br>степени |
|                   |                                                                                                                                                           | Каллиев М.<br>Каллиева В. | 4 класс<br>«Баян»<br>2 класс<br>«Аккордеон» | Садовская<br>В.Н.   | Диплом<br>Лауреата 3<br>степени |
|                   |                                                                                                                                                           | Попко К.<br>Баев В.       | 4 класс<br>«Баян»<br>5 класс<br>«Аккордеон» | Садовская<br>В.Н.   | Диплом<br>Лауреата 2<br>степени |
| 25.02.<br>2022г   | IV<br>Межрегиональный<br>конкурс юных<br>исполнителей<br>«Kaleva»<br>им. В.Л. Калаберды                                                                   | Коренев К.                | 6 класс<br>«Фортепиано»                     | Евлампијева<br>Ю.В. | Диплом<br>Лауреата<br>2 степени |
|                   |                                                                                                                                                           | Восколович К.             | 3 класс<br>«Фортепиано»                     | Евлампијева<br>Ю.В. | Диплом Лауреата<br>3 степени    |
|                   |                                                                                                                                                           | Багузова М.               | Вечернее<br>отделение<br>«Кантеле»          | Гладышев<br>Ю.А.    | Диплом<br>Лауреата 1<br>степени |

|                 |                                                                                                                                               |                                       |                                                                   |                    |                                  |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------|
| 25.03.<br>2022г | Региональный этап<br>Всероссийского<br>фестиваля –<br>конкурса<br>«Хрустальные<br>звездочки»                                                  | Багузова М.                           | Вечернее<br>отделение<br>«Кантеле»                                | Гладышев<br>Ю.А.   | 2 место                          |
| апрель<br>2022г | I Международный<br>конкурс юных<br>исполнителей<br>«Первые шаги»                                                                              | Кузьмина А.                           | Подг. кл.                                                         | Сабурова<br>Н.В.   | Диплом<br>Лауреата 2<br>степени  |
| 28.04.<br>2022г | Международный<br>многожанровый<br>конкурс к 77-<br>летию Великой<br>Победы «Мирное<br>небо – 2022»                                            | Хотулев Т.                            | 4 класс<br>«Баян»                                                 | Садовская<br>В.Н.  | Диплом<br>Лауреата 1<br>степени  |
|                 |                                                                                                                                               | Ансамбль<br>Каллиев М.<br>Каллиева В. | 4 класс<br>«Баян»<br>2 класс<br>«Аккордеон<br>»»                  | Садовская<br>В.Н.  | Диплом<br>Лауреата 2<br>степени. |
|                 |                                                                                                                                               | Попко К.<br><br>Баев В.               | 4 класс<br>«Баян»<br>5 класс<br>«Аккордеон<br>»                   | Садовская<br>В.Н.  | Диплом<br>Лауреата 2<br>степени. |
|                 |                                                                                                                                               | Красильников И.<br><br>Чернышов И.    | Вечернее<br>/отд<br>«Аккордеон<br>»<br>6 класс<br>«Аккордеон<br>» | Садовская<br>В.Н.  | Диплом<br>Лауреата 2<br>степени. |
|                 |                                                                                                                                               | Алютёнок Д.                           | 8 класс<br>«Баян»                                                 | Садовская<br>В.Н.  | Диплом<br>Лауреата 3<br>степени. |
| 14.04.<br>2022г | <i>I этап фестиваля<br/>музыкального<br/>творчества МВД<br/>России «Щит и<br/>Лира»</i>                                                       | Багузова М.                           | Вечернее<br>отделение<br>«Кантеле»                                | Гладышев<br>Ю.А.   | 1 место                          |
| 30.05.<br>2022г | <i>XI Международный<br/>открытый<br/>юношеский конкурс<br/>пианистов Баренц-<br/>региона<br/>композитора Г.<br/>Вавилова к 90 –<br/>летию</i> | Восколович К.                         | 3 класс<br>«Фортепиано»                                           | Евлампиева<br>Ю.В. | Дипломант                        |
| Май 2022г       | <i>II Всероссийский<br/>фестиваль<br/>детского<br/>музыкального<br/>творчества<br/>«Маленькие<br/>искорки»</i>                                | Кузьмина А.                           | Подг. кл.                                                         | Сабурова<br>Н.В.   | Диплом<br>Лауреата               |

|                 |                                                                          |             |                                    |                  |                                 |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|------------------|---------------------------------|
| 19.11.<br>2022г | <i>I<br/>Межрегиональный<br/>конкурс<br/>исполнителей на<br/>кантеле</i> | Багузова М. | Вечернее<br>отделение<br>«Кантеле» | Гладышев<br>Ю.А. | Диплом<br>Лауреата 1<br>степени |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------|------------------|---------------------------------|

**ВЫВОД:** Сравнительный анализ показал, что повысилось качество участия в конкурсах. В этом сказывается уровень преподавания педагогов музыкальных школ п. Боровой и п. Калевала.

## ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Дополнительное образование детей - это созидание, творчество, когда возникает потребность сделать что-то своё, причём интерес уже не угасает.

Выделение этапов работы с детьми даёт возможность педагогам видеть перспективы развития образовательного процесса, не останавливаясь на нижних ступенях. В итоге после занятий в нашем учреждении дополнительного образования ребёнок будет готов, как к выполнению основных требований жизни, так и к активному совершенствованию.

Результаты востребованности наших выпускников за 2020г., 2021г, 2022г.

| Число учащихся  |                                               |                                               |           |                   |   | Поступившие в год выпуска в ССУЗы и ВУЗы                                                                                                                                                 |
|-----------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------|-------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Год             | на 01.09.<br>в т.ч. в<br>выпускных<br>классах | на 31.05.<br>в т.ч. в<br>выпускных<br>классах | Чис<br>ло | Учебное заведение |   |                                                                                                                                                                                          |
| 2019-<br>2020г. | 78                                            | 6                                             | 73        | 6                 | 3 | ФГБОУ ВПО «Петрозаводская государственная консерватория (академия) имени А.К. Глазунова»<br>Петрозаводский музыкальный колледж<br>им. К.Э. Раутио<br>Колледж Культуры Республики Карелия |
| 2020-<br>2021   | 87                                            | 4                                             | 81        | 4                 | 1 | ФГБОУ ВПО «Петрозаводская государственная консерватория (академия) имени А.К. Глазунова»                                                                                                 |
| 2021-<br>2022   | 89                                            | 5                                             | 82        | 5                 | 1 | ФГОУ ВПО «Санкт –<br>Петербургский государственный университет<br>культуры и искусств»                                                                                                   |

В процентном соотношении результаты поступивших учащихся выглядят следующим образом:

**2020 г – 50 % от числа выпускников**

**2021г. – 25% от числа выпускников.**

**2022г. – 20% от числа выпускников.**

**ВЫВОД:** Школа готовит подготовленных абитуриентов, которые могут конкурировать с выпускниками других школ республики.

## ВНУТРЕННЯЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

**Система оценки, контроля и учета результатов освоения образовательных программ обучающихся.**

Важнейшей задачей в реализации образовательной программы является передача обучающимся знаний, формирование у них умений и навыков по тому или иному профилю. Для этого необходима четкая система контроля за уровнем знаний, умений и навыков.

В нашем учреждении существует система контроля уровня знаний, умений и навыков обучающихся, в которую входят 3 основных элемента контроля:

1. Определение начального уровня
2. Промежуточный
3. Итоговый.

Начальный уровень ЗУНов проверяется при приеме ребенка в учреждение и фиксируется в журнал приемных экзаменов.

Цель промежуточного контроля (в течение учебного года) – посмотреть, как каждый обучающийся осваивает программу, и если надо, скорректировать ее.

Во время итогового контроля (май) отслеживается освоение программы каждым обучающимся. Результаты контроля отражаются в дневниках учащихся, журналах преподавателей, экзаменационных журналах, сводных ведомостях.

Контроль проводится в следующих формах, прежде всего, это традиционные формы: зачеты, экзамены, открытые занятия и нетрадиционные формы: отчетные концерты, конкурсы, прослушивания.

В традиционных формах учащиеся оцениваются по пятибалльной системе, согласно Устава учреждения и «Положения о критериях оценки». При оценке учитывается качество выполнения задания, творческий поиск, усердие, старание, которое вкладывает в свою работу обучающийся. При участии в конкурсах, концертах, участников оценивает жюри, родители.

Во время промежуточного контроля проводится отбор лучших выступлений для Отчетного концерта, плановых мероприятий.

Итоговые формы контроля (Отчетный концерт) совмещаются с родительскими собраниями, на которых родители могут увидеть «рост» своего ребенка и результаты за период обучения, отметить работу педагога.

Методы оценки результатов образовательного процесса, предусмотренные образовательной программой, обеспечивают эмоциональное благополучие обучающихся и стимулируют их мотивацию к познанию и творчеству.

### Результаты освоения программы обучающимися по годам:

| Результат           | Май 2020г. | Май 2021г. | Май 2022г. |
|---------------------|------------|------------|------------|
| «Отличники»         | 26         | 32         | 41         |
| «Хорошисты»         | 51         | 48         | 41         |
| «Удовлетворительно» | 2          | 2          | 0          |

Ежегодно в Учреждении проходит анкетирование обучающихся и их родителей. Проводится анализ проблем, причин неудовлетворенности, если они есть.

**ВЫВОД:** В соответствии с выделенными критериями, образовательный процесс в Калевальской районной детской музыкальной школе удовлетворяет государственный и социальный заказ ребенка и его семьи. Сравнительный анализ показал, что улучшился показатель «Отличники», что характеризует качество образования. Показатель «Удовлетворительно» - нулевой.

## КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В Калевальской районной детской музыкальной школе работает 7 преподавателей, 5 человека - штатные сотрудники, 2 человека – совместители. Четверо имеют высшее педагогическое музыкальное образование, 3 – среднее специальное музыкальное образование. Четверо преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 1 – квалификационную категорию. Два педагога имеют звание «Заслуженный работник культуры Республики Карелия». Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, обучаются на курсах повышения квалификации, публикуют свои доклады, выпускают сборники нот.

В наше время (в новых условиях) необходимо заботиться о развитии личности педагога, о формировании коллектива педагогов-исследователей, единомышленников, стремиться открывать в коллегам самое лучшее, создавая возможность для самореализации каждого из них. Если же у педагога имеются реальные условия для самореализации, то естественно, он начинает творчески подходить к преподаванию своего предмета.

### Участие преподавателей МБУ ДО «Калевальская РДМШ» в конкурсах в 2022 году.

| Дата проведения | Название конкурса, фестиваля             | Преподаватель               | Результат                                                                          |
|-----------------|------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 2022 г.         | Министерство культуры Республики Карелия | Гладышев Юрий Александрович | Лауреат премии «Душа Карелии» в области самодеятельного художественного творчества |

### Категории преподавателей МБУ ДО «Калевальская РДМШ»

| п/п № | ФИО                          | Квалификационная категория |
|-------|------------------------------|----------------------------|
| 1.    | Евлампиева Юлия Владимировна | Высшая категория           |
| 2.    | Гладышев Юрий Александрович  | Высшая категория           |
| 3.    | Садовская Вера Николаевна    | Высшая категория           |
| 4.    | Жорова Юлия Сергеевна        | Высшая категория           |

### Участие преподавателей МБУ ДО «Калевальская РДМШ» в конференциях:

| п/п № | Дата проведения | ФИО                           |                                                                                                                                                                                          |
|-------|-----------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.    | Ноябрь 2022 г.  | Евлампијева Юлия Владимировна | Всероссийская научно-практическая конференция «Эпические традиции народов России» доклад на тему: Об исполнительницах песен калевальской метрики (по материалам экспедиции 2006- 2010г.) |

Методическая работа направлена на разработку и внедрение нового содержания образования, на преодоление трудностей переходного этапа от внешкольного воспитания к дополнительному образованию, на совершенствование методической деятельности педагога, повышение его профессионального мастерства. Вся эта работа проходит через педагогические советы, а также через повышение квалификации преподавателей

### Курсы повышения квалификации

| Фамилия, имя, отчество преподавателя | 2020г.                       | 2021г.        | 2022г. |
|--------------------------------------|------------------------------|---------------|--------|
| Сабурова Н.В.                        | 24ч.+36ч.+40ч.+18ч.16ч.+40ч. | 36ч.+2ч.+16ч. | 24ч.   |
| Гладышев Ю.А.                        | 18ч.                         | ---           | ---    |
| Серегина О.В.                        | 18ч.+16ч.                    | ---           | ---    |
| Садовская В.Н.                       | 18ч.                         | ---           | ---    |
| Жорова Ю.С.                          | 24ч.+28ч.+18ч.+24ч.          | 36ч.+16ч.     | 36ч.   |
| Лукашова С.И.                        | -                            | ---           | ---    |
| Евлампијева Ю.В.                     | 24ч.+16ч.+18ч.+16ч.36ч.      | ---           | 16ч.   |
| Андрианова А.Э.                      | -                            | ---           | ---    |

| № п/п | ФИО, должность                     | Курсы повышения квалификации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Сабурова Нина Вильевна<br>Директор | 1. Всероссийские научные чтения, посвященные 100 - летию композитора Республики Карелия, народного артиста СССР, педагога, председателя Союза композиторов КАССР Гельмера-Райнера Нестеревича Синисало, Сертификат Б/Н от 17.10.2020г.<br>2. ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» участие в семинаре «Лучшие практики профилактической работы с обучающимися и их родителями по противодействию идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях РК» Сертификат Б/Н от 20.11.2020г.<br>3. ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» по дополнительной профессиональной программе «Успешным может стать каждый» ( программа повышения квалификации для педагогов дополнительного образования, работающих с особыми детьми) в объеме 24 |

|    |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                | <p>часов, Удост. №1001851 от 21.12.2020г.</p> <p>4.МОУДО "Шуйская музыкальная школа"IV Зональная дистанционно научно- практическая конференция "Музыкальная школа - настоящее и будущее" Сертификат от 06-10.12.2021г. в объеме 16 часов.</p> <p>5. 30.11.2021г. курсы повышения квалификации по теме «Управленческая ответственность за выполнение мероприятий по антитеррористической защите ОО». Удоств №78/78-848 от 30.11.2021г.</p> <p>6.15.06.22г. – ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» «Руководитель образовательной организации: правовые аспекты деятельности в образовательной организации» - 24 часа, удоств. № 2993 от 15.06.2022г.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2. | Гладышев Юрий Александрович<br>преподаватель   | <p>1)ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обучение навыкам оказания первой помощи» в объеме 18 часов. Удостоверение №7558 от 10.06.20г.</p> <p>2).ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» участие в семинаре «Лучшие практики профилактической работы с обучающимися и их родителями по противодействию идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях РК» Сертификат Б/Н от 20.11.2020г.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3. | Евлампијева Юлия Владимировна<br>преподаватель | <p>1) ФГБОУ ВО «Санкт- Петербургский гос. Институт » повышение квалификации по программе « Народные песенные традиции и инновации в образовательном и творческом процессе» - Удост. №00226/49. 36 часов от 15.05.2020г.</p> <p>2) ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обучение навыкам оказания первой помощи» в объеме 18 часов. Удостоверение №7559 от 10.06.20г.</p> <p>3) Повышение квалификации педагогических работников учреждений дополнительного образования детей, реализующих дополнительные образовательные программы художественной направленности» по специальности «Фортепиано» Удостоверение №1459 в объеме 16 часов от 11.06.2020г.</p> <p>4)Всероссийские научные чтения, посвященные 100 - летию композитора Республики Карелия, народного артиста СССР, педагога, председателя Союза композиторов КАССР Гельмера-Райнера Нестеровича Синисало, Сертификат Б/Н от 17.10.2020г.</p> <p>5)ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» участие в семинаре «Лучшие практики профилактической работы с обучающимися и их родителями по противодействию идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях РК» Сертификат Б/Н от 20.11.2020г.</p> <p>6) ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж имени К.Э. Раутио» по программе «Повышение квалификации педагогических работников учреждений дополнительного образования, реализующих дополнительные образовательные программы художественной направленности» в рамках XXI республиканской Академии «Северные музы» в объеме 16 часов. Удост. №1481 от 10.11.2020г.</p> <p>7) ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» по дополнительной профессиональной программе «Успешным может стать каждый» ( программа повышения квалификации для педагогов дополнительного образования, работающих с особыми детьми) в объеме 24 часов, Удост. №1001850 от 21.12.2020г.</p> <p>8)ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж имени К.Э. Раутио» курсы повышения квалификации по теме «Приемы эффективной коммуникации и стрессоустойчивости в образовательном процессе» Удост №1766 от 18.02.2022г. 16 часов</p> |
| 4. | Андрианова Анна Эркиевна<br>преподаватель      | <p>1) АНО « Санкт –Петербургский центр дополнительного профессионального образования» Всероссийский образовательный проект RAZVITUM" – онлайн – семинар «ИКТ – компетентность педагога и практические вопросы внедрения и эксплуатации информационной системы образовательного учреждения в соответствии с требованиями ФГОС» - 2 часа в 2016 году. Сертификат № 53135</p> <p>2) Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова-повышение квалификации «Певческие традиции Карелии» - 8 часов в 2016г.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|    |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                              | Удостоверение б/н<br>3) ГБОУ РК «Специализированная школа искусств» Всероссийский музыкальный семинар – практикум преподавателей музыкальных дисциплин общеобразовательных учреждений, а также учреждений дошкольного и дополнительного музыкального образования» - 6 часов в 2016 году.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5. | Лукашова Светлана Иосифовна<br>преподаватель | 1) Всероссийские научные чтения, посвященные 100 - летию композитора Республики Карелия, народного артиста СССР, педагога, председателя Союза композиторов КАССР Гельмера-Райнера Нестеровича Синисало, Сертификат Б/Н от 17.10.2020г.<br>2) ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» участие в семинаре «Лучшие практики профилактической работы с обучающимися и их родителями по противодействию идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях РК» Сертификат Б/Н от 20.11.2020г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6. | Серегина Ольга Владимировна<br>преподаватель | 1) ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж им. К.Э. Раутио» - курсы повышения квалификации по специальности «Фортепиано». Удостоверение №1235 – 16 часов в 2019г.<br>2) ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обучение навыкам оказания первой помощи» в объеме 18 часов. Удостоверение №7563 от 10.06.20г.<br>3) ГБПОУ РК «Петрозаводский музыкальный колледж имени К.Э. Раутио» Повышение квалификации педагогических работников учреждений дополнительного образования детей, реализующих дополнительные образовательные программы художественной направленности» по специальности «Фортепиано» Удостоверение №1458 в объеме 16 часов от 11.06.2020г.<br>4) ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» участие в семинаре «Лучшие практики профилактической работы с обучающимися и их родителями по противодействию идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях РК» Сертификат Б/Н от 20.11.2020г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7. | Садовская Вера Николаевна<br>преподаватель   | 1) Удостоверение ЧОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной подготовки» - «Актуальные вопросы преподавания баяна, аккордеона в учреждениях дополнительного образования (ДШИ) в условиях введения и реализации ФГТ» в объеме 16 часов, Удост. №17-05/04 от 17.05.2019г.<br>2) ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обучение навыкам оказания первой помощи» в объеме 18 часов. Удост. №7562 от 10.06.20г.<br>3) ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» участие в семинаре «Лучшие практики профилактической работы с обучающимися и их родителями по противодействию идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях РК» Сертификат Б/Н от 20.11.2020г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 8. | Жорова Юлия Сергеевна<br>преподаватель       | 1. ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» по дополнительной профессиональной программе «Технологии дистанционного обучения», в объеме 24 часов Удост. №504 от 20.04.2020г.<br>2. ЧОУ ДПО «Центр образовательных услуг» по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обучение навыкам оказания первой помощи» в объеме 18 часов. Удост. №7560 от 10.06.20г.<br>3. ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» участие в семинаре «Лучшие практики профилактической работы с обучающимися и их родителями по противодействию идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях РК» Сертификат Б/Н от 20.11.2020г.<br>4. «Учебный центр» ГАУ РК «ЦНТ» и «ПК» курсы повышения квалификации по программе «Сольное академическое пение», в объеме 28 часов.<br>5. ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» по дополнительной профессиональной программе «Успешным может стать каждый» ( программа повышения квалификации для педагогов дополнительного образования, работающих с особыми детьми) в объеме 24 часов, Удост. №1001852 от 21.12.2020г.<br>6. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», курсы по дополнительной профессиональной программе «Современные методы организации деятельности хорового |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | коллектива в учреждениях и организациях культуры», Удост. № 1097 от 2409.2021г. в объеме 36 часов<br>7.МОУДО "Шуйская музыкальная школа" IV Зональная дистанционно научно- практическая конференция "Музыкальная школа - настоящее и будущее" Сертификат от 06-10.12.2021г. в объеме 16 часов.<br>8.ГАУ ДПО РК «Карельский институт развития образования» «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя» - 36 часов Удост. №3980 от 23.11.2022г. |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Преподаватели школы имеют правительственные награды Республики Карелия, что составляет 50 % от общего количества педагогов.

#### Государственные награды:

| №  | Фамилия, имя, отчество      | Награда                                            | Год награждения |
|----|-----------------------------|----------------------------------------------------|-----------------|
| 1. | Гладышев Юрий Александрович | «Заслуженный работник культуры Республики Карелия» | 2012 г.         |
| 2. | Сабурова Нина Вильевна      | «Заслуженный работник культуры Республики Карелия» | 2023 г.         |

| Наименование правительственной награды                                                       | 2020г. | 2021г. | 2022г. | всего |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|--------|-------|
| Почетная Грамота Министерства культуры Республики Карелия                                    | -      | 1      | -      | 1     |
| Почетная Грамота Главы Администрации Калевальского муниципального района                     | 1      | -      | 2      | 3     |
| Благодарственное письмо Главы Администрации Калевальского муниципального района              | -      | 2      | 6      | 8     |
| Благодарственное письмо Министерства национальной и региональной политики Республики Карелия | -      | -      | -      | -     |
| Благодарственное письмо Управление культуры Администрации Петрозаводского городского округа  | 1      | -      | -      | 1     |

**ВЫВОД:** В Учреждении работает слаженный творческий коллектив, способный решить все поставленные перед ним задачи. В 2022 году увеличилось количество ребят, принявших участие в различных мероприятиях 6 человек обучается в музыкальных СУЗ и ВУЗ, улучшилось качество образования.

| Всего                                                | Преподаватели         | Имеющих                  |                          |                                          |
|------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------------------|
|                                                      |                       | Постоянное место работы  | Внешнее совместительство | Внутреннее совместительство (совмещение) |
| 9                                                    | 7                     | 5                        | 2                        | 2                                        |
| Из общей численности работников имеют образование    |                       |                          |                          |                                          |
| высшее профессиональное                              |                       | среднее профессиональное |                          |                                          |
| всего                                                | из них педагогическое | всего                    | из них педагогическое    |                                          |
| 5                                                    | 5                     | 4                        | 3                        |                                          |
| Из них преподавателей                                |                       |                          |                          |                                          |
| 5                                                    | 5                     | 3                        | 3                        |                                          |
| из общей численности работников имеют стаж работы    |                       |                          |                          |                                          |
| менее 2 лет                                          | от 2 до 5 лет         | от 5 до 10 лет           | от 10 до 20 лет          | 20 лет и более                           |
| 0                                                    | 0                     | 1                        | 1                        | 7                                        |
| Из них преподаватели:                                |                       |                          |                          |                                          |
|                                                      | 0                     | 1                        | 0                        | 7                                        |
| из общей численности работников находятся в возрасте |                       |                          |                          |                                          |
| Моложе 25 лет                                        | 25-35 лет             | 35 лет и старше          | из них пенсионеры        | из них женщины                           |
| 0                                                    | 1                     | 8                        | 4                        | 4                                        |
| Из них преподаватели:                                |                       |                          |                          |                                          |
| 0                                                    | 1                     | 7                        | 4                        | 4                                        |
| Всего руководящих работников                         |                       |                          |                          |                                          |
|                                                      |                       |                          |                          |                                          |
| 1                                                    |                       | Образование              |                          |                                          |
| Директор                                             |                       | высшее                   |                          |                                          |

## **УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

-Основным элементом методической деятельности является оказание организационно-методической помощи преподавателям дополнительного образования в организации учебно-воспитательного процесса.

-Внедрение в практику школы научных исследований и достижений передового педагогического опыта, забота о научной и теоретической компетенции педагога.

-Доведение до сведения педагогов нормативных документов.

-Организация системы повышения квалификации педагогических работников.

Основными задачами методической работы являются:

-организация оптимального учебно-воспитательного процесса на базе личностно-ориентированного подхода;

-оперативное решение учебно-воспитательных и научно-методических вопросов;

-внедрение новых технологий обучения и воспитания;

-формирование учебного плана для школы с учётом уровня развития и потребностей обучающихся;

-научно-методическое обеспечение проведения плановых мероприятий;

-работа с педагогическими кадрами (повышение уровня дидактической подготовки, участие в зональных и республиканских конкурсах).

Составной частью учебно-методического комплекса являются:

Методическое обеспечение:

-инструктажи по технике безопасности

-нормативные документы в области дополнительного образования

-дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

-рабочие программы учебных предметов

-Закон об образовании РФ, РК

-методическая литература по видам деятельности.

### **Дидактическое обеспечение:**

-таблицы

-портреты композиторов

-проспекты (цветные брошюры), приложение к учебному материалу

-пластинки, аудио, видео кассеты, СД диски

-игровой материал (мячи, детские музыкальные ударные инструменты, ксилофоны, металлофоны

-метроном

-камертон

-стенды (информационные, тематические)

-фотографии

-работы учащихся из методического фонда

-рефераты

-рисунки детей.

Технологическое обеспечение:

- анкеты с методикой определенного уровня удовлетворенности условиями реализации образовательной программы обучающихся, родителей;

- материалы с аналитическими данными,

-личный творческий план преподавателей.

## **Информационно - техническое и материально- техническое обеспечение:**

- здание ДМШ
- музыкальный центр - 2шт.
- компьютер – 5 шт.
- ксерокс – 2 шт.
- принтер – 4 шт.
- синтезатор – 3 шт.
- радиола «Элегия» -1шт.
- фортепиано -11 шт.
- цифровое пианино – 3 шт.
- аккордеоны - 6 шт.
- баяны - 8 шт.
- гармонь – 1 шт.
- блокфлейта -1шт.
- гитара -4 шт.
- кантеле -4 шт.
- контрабас -1 шт.
- набор музыкальных инструментов -1
- ударная установка -1шт.
- микрофон с усилителем -2 шт.
- наличие учебного оборудования (столы, стулья, шкафы книжные, стеллажи, доска, подставки и т.д.)
- канцелярские товары
- библиотечный фонд -1100 экземпляров.

### ***Характеристика материальной базы школы.***

Летом 2015 года музыкальная школа п. Калевала переехала из старого неблагоустроенного здания в современное комфортное 2х этажное благоустроенное здание в центре поселка. Была проведена реконструкция здания, получен новый технический паспорт, свидетельство на здание и земельный участок. В школе шесть учебных кабинетов и одна учительская.

В октябре 2020 года произошел переезд ДМШ п. Боровой в отремонтированные современные кабинеты Боровской СОШ. Под школу отведено 4 учебных класса и концертный зал. Закуплена новая мебель - 2 шкафа и 2 письменных учительских стола, 1 магнитно- маркерная доска.

- 2 здания школы
- Концертный зал – 1
- 10 учебных кабинетов
- учительская
- Библиотека с фондом учебников
- Фонотека, аудио, мультимедиа, видеозаписи
- Школа оснащена копировальной техникой, компьютерами
- Имеется 2 музыкальных центра, магнитофоны, звукозаписывающая и звукоусиливающая техника.

- Фортепиано, баяны, аккордеоны, гитары, бас-гитары, синтезаторы, кантеле, йоухикко, флейты, домры, балалайки, контрабасы, ударная установка и др.
- Школа подключена к сети Интернет, имеется электронная почта, свой сайт.

#### Приобретение музыкальных инструментов и оборудования:

| Наименование<br>закупленной<br>аппаратуры      | 2017г.,<br>стоимость<br>покупки | 2018г.,<br>стоимость<br>покупки | 2019г.<br>Стоимость<br>покупки | 2020г.<br>Стоимость<br>покупки | 2021 г.<br>Стоимость<br>покупки |
|------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Цифровое<br>Пианино                            | -                               | -                               | -                              | -                              | 37 990 руб.                     |
| Баян                                           | -                               | -                               | -                              | -                              | 64 040 руб.<br>40 коп.          |
| Рециркулятор воздуха<br>бактерицидный          | -                               | -                               | -                              | -                              | 10 000 руб.                     |
| Гармонь                                        | 28 500 р.                       | -                               | -                              | -                              | -                               |
| Многофункциональное<br>устройство Epson L3070  | -                               | 18 795 руб.<br>98 коп.          | -                              | -                              | -                               |
| Ноутбук Dell Inspiron                          | -                               | 29 700 руб.                     | -                              | -                              | -                               |
| Многофункциональное<br>устройство HP Lazer Jet | -                               | 9 990 руб.                      | -                              | -                              | -                               |
| Ноутбук HP                                     |                                 |                                 |                                | 41 620 руб.                    | -                               |
| Доска магнитно-<br>маркерная                   |                                 |                                 |                                | 13 670 руб.                    | 13 500 руб.                     |
| Стол учительский (2 шт.)                       |                                 |                                 |                                | 11 750 руб.                    | -                               |
| Шкаф распашной (2 шт.)                         |                                 |                                 |                                | 41 738 руб.                    | -                               |
| Системный блок Jet B12<br>Intel Pentium Gold   |                                 |                                 |                                |                                | 34 980 руб.                     |
| ВСЕГО:                                         | 28 500 руб.                     | 58 485 руб.<br>98 коп.          | -                              | 108 778 руб.                   | 160 510 руб.<br>40 коп.         |

**ВЫВОД:** В Учреждении имеется достаточная материально – техническая база для достижения целей и задач ДМШ. Но все же, с внедрением электронного дополнительного образования в учреждения, требуется больше вложений в приобретении планшетов и ноутбуков. В 2021 году значительно обновилась материально-техническая база учреждения. Музыкальные инструменты удалось купить благодаря победе в конкурсе на получение денежного поощрения лучшим учреждениям культуры, находящимся на территориях сельских поселений Республики Карелия в 2021 году. Для ДМШ п. Боровой приобрели цифровое пианино и баян. В 2022 г. крупных закупок не было.

#### ВНЕШНИЕ СВЯЗИ ШКОЛЫ

В Калевальской РДМШ успешно налажена система взаимодействия с другими учреждениями: с детскими дошкольными учреждениями, библиотеками, краеведческим музеем, центром помощи детям № 1, центром «Ауринко», районным Домом культуры, школами района, Домом детского творчества с целью создания единой воспитательно-образовательной среды в районе и координации действий этих учреждений.

Проводятся совместные выездные концерты, тематические вечера, беседы о музыке и другие мероприятия.

Родители обучающихся принимали активное участие в мероприятиях школы, также они всегда участвуют в управлении РДМШ, воспитательной и досуговой деятельности.

#### **Формы взаимодействия:**

- родительские собрания
  - помощь родителей в проведении массовых мероприятий
  - индивидуальная работа с родителями
  - праздники
  - концерты, тематические вечера
  - совместные субботники, походы.
- При составлении плана работы учтены пожелания детей и родителей.

#### **Участие МБУ ДО «Калевальская РДМШ» в проектах**

| Критерий           | 2017 год                                         | 2018 год                                         | 2019 год                                         |
|--------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Участие в проектах | 1.Партнёр Международного проекта ТАСИС «Соммело» | 1.Партнёр Международного проекта ТАСИС «Соммело» | 1.Партнёр Международного проекта ТАСИС «Соммело» |

#### **ВЫВОД:**

*Отчет всех разделов показал, что в целом МБУ ДО «Калевальская РДМШ» с успехом справляется с поставленными задачами, выполняет муниципальное задание Учредителя и потребителей услуг школы. Все же необходима реализация стратегии модернизации школьного образования и важности удовлетворения запросов со стороны основных участников образовательного процесса – учащихся, их родителей и педагогов.*

*По результатам независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности на территории Калевальского муниципального района, на основании аналитического отчета № 2587 ООО «Электронный ресурсный центр» МБУ ДО «Калевальская РДМШ» заняла 1 место в рейтинге учреждений!*

