

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО  
«Калевальская РДМШ»

-----Н.В.Сабурова  
31 августа 2026 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 42F2E8351D988DA57C1E44CA19A3C12D  
Владелец: Сабурова Нина Вильевна  
Действителен: с 03.10.2025 до 27.12.2026

Согласован  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от 31.08.2026 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
МБУ ДО «КАЛЕВАЛЬСКАЯ РДМШ» НА 2026 - 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**

| Образова<br>тельная<br>область                          | Учебные<br>предметы | Всего<br>часов<br>в год | Всего<br>часов<br>в неде<br>лю | Дош<br>кол.<br>Обр-<br>ние | Начальное общее<br>образование |         |     |         |     |    | Основное общее<br>образование |    |         |    |         |    | Среднее<br>(полное)<br>Общее обр-<br>ние |               |     |
|---------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------------------|---------|-----|---------|-----|----|-------------------------------|----|---------|----|---------|----|------------------------------------------|---------------|-----|
|                                                         |                     |                         |                                | Под.<br>Кла<br>сс          | 1ф                             | 1н<br>в | 2ф  | 2н<br>в | 3ф  | 4ф | 3н<br>в                       | 5ф | 4н<br>в | 6ф | 5н<br>в | 7ф | 6н<br>в                                  | 7,8<br>н<br>в | в/о |
| Музыкаль -<br>ный<br>Инструмент<br>(специаль-<br>ность) | фортепиано          | 68 (51)                 | 2<br>(1,5)                     |                            | 1,5<br>(2)                     |         | 1,5 |         | 1,5 | 2  |                               | 2  |         | 2  |         | 2  |                                          | 2             |     |
|                                                         | баян                | 68 (51)                 | 2 (1,5)                        |                            |                                | 2/1,5   |     | 2       |     |    |                               |    |         |    |         | 2  |                                          |               |     |
|                                                         | аккордеон           | 68 (51)                 | 2 (1,5)                        | 1,5                        |                                |         |     | 2       |     |    |                               |    |         |    |         | 2  |                                          | 2             |     |
|                                                         | кантеле             | 68 (51)                 | 2 (1,5)                        |                            |                                | 1,5     |     |         |     |    | 2                             |    | 2       |    |         |    |                                          | 2             |     |

[illegible]

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ.

1. Учебный план направлен на создание условий достижения оптимального уровня образованности в сфере художественно-эстетического образования, соответствующего возрастным особенностям обучающихся, и на создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, с учетом доминирующих особенностей уровня обучающихся, а также обеспечения решения индивидуального маршрута.
2. Учебный план составлен на основе Типовых учебных планов, утвержденных Министерством культуры.
3. Срок обучения в Детской музыкальной школе:  
Уровни:
  - дошкольное образование - 1 год
  - начальное общее образование - 1-4 года (фортепиано)  
1-2 года (баян, аккордеон, кантеле, вокал)
  - основное общее образование - 1-3 года (фортепиано), повышенный уровень  
1-3(4) года (баян, аккордеон, кантеле, вокал), повышенный уровень
  - среднее (полное) общее образование - 1 год (фортепиано); 1-2 года (баян, аккордеон, кантеле, вокал).
4. Младшими классами следует считать: на народном отделении (баян, аккордеон, кантеле) 1-2 классы; на вокальном отделении (вокал) 1-2 классы; на фортепианном отделении - 1-4 классы; старшими классами на народном отделении - 3- 5(6) классы, на вокальном отделении (вокал) 3-5 (6) классы; на фортепианном отделении - 5-7(8) классы.
5. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе : 1-10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 6-12 человек, по оркестру - 5-8 человек.
6. В пределах выделяемых школе ассигнований, возможно, предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса.
7. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
  - педагогические часы для проведения сводных занятий хоров и оркестра;
  - концертмейстерские часы.
8. К индивидуальным занятиям относятся часы по специальности, общий курс фортепиано (для учащихся народного отделения), чтение с листа, аккомпанемент.
9. К групповым занятиям относятся: сольфеджио, музыкальная литература, хор, оркестр, ансамбль.